

Zeitschrift:	Le nouveau conteur vaudois et romand
Band:	93 (1966)
Heft:	7-8
Artikel:	Billet de Ronceval : le printemps est toujours revenu !...
Autor:	Saint-Urbain
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-234202

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le printemps est toujours revenu!...

On se regarde vivre, trop ! Tout l'automne, on a dit :

« Eh ! montez ! l'hiver nous tombe dessus. Ce n'est pas un temps pour les vieux... et que c'est long... le printemps ne veut pas revenir... Et, pourtant, le mois de mars est déjà à moitié bas. Alors ? »

Le printemps est toujours revenu ! un des mots du Greffier, une de ces formules qui tombent juste, réconfortent, parce qu'elles sont vraies. On nous dit des tas de belles choses sur l'autre monde, d'accord. Mais on ne sera sûr que là-bas. Le printemps au Greffier, on l'a toujours revu. Et on attend celui-ci, et on y croit.

On le sent déjà, ou bien ? On en est tout chose : on ne va pas jusqu'aux langueurs, mais on est ravigoté, on pense déjà qu'il va y avoir de bien jolis moments. Quand la nature se réveille et qu'on est raisonnable, il y a de l'espoir pour tout un chacun. Oh ! on ne va pas retrouver la jeunesse, le beau temps des forces naissantes, des projets, des espoirs. Vingt ans, c'est loin !...

Le printemps est toujours revenu, et, tout bête qu'on est, on est favorisé, puisqu'on est là, et qu'on va voir s'épanouir tout ce commerce de verdure et de fleurs.

Le printemps, au fond, on le gagne. Il

a fallu passer par la mouille, la froidure, ces bises et ces vents qui hurlent, ces douleurs qui pincent... Maintenant, la page est là qui nous raconte les brises tièdes, les petites voix qui chantent, les nids et les nichées. Et il y a ce ciel, tout propre, tout grand ouvert, tout frais repeint. Le printemps est toujours revenu.

Nous, bien sûr, on est toujours aussi mal embouchés, aussi pouets, chicaneurs, envieux, quinteux... Viendra-t-il un printemps où les hommes décideront de ne plus rempoigner la niaise, de mettre fin à toute cette grogne et à toutes ces rognes ?

C'est pour le coup que le printemps serait beau !

On pourrait regarder en l'air sans penser à ces bolides qui laissent de grandes traînées dans le ciel, à ceux qui se fracassent, à ceux qui jettent d'en haut de quoi écraser ceux d'en bas... Et on pourrait regarder tendrement la lune, en pensant aux belles soirées du temps jadis, sans se dire qu'ils vont y attacher des monte-pente !

Le printemps est toujours revenu... D'accord, seulement m'est avis qu'on ne sait pas le recevoir.

Saint-Urbain.



BAUMGARTNER PAPIERS S.A.

► Lausanne
► Zurich
► Renens