

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 92 (1965)
Heft: 1-2

Rubrik: Page fribourgeoise
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Page fribourgeoise

Lè bon minâdzo

On galé chovinyi d'la bénichon d'oktobre l'è vinyê mè chubyâ i j'orolyè.

Ribê è Filo l'an volu fithâ lou karant' an dè mariâdzo, è l'è po chin ke lè ché j'infan chon ti araivâ po le goutâ. Por on dzoa dè fitha, n'in d'irè on, ma Filo la brâva travalyâja tinyê dè fére chon goutâ ly mima. Ribê irè tot'émochenâ dè vère arouvâ tota cha familye, pèrmo ke l'avan ti rèpondu a l'invitachyon. Du le goutâ, duvè pititè l'an tsantâ « *No no mâryèrin chti l'outon* », è lè dou j'èpâ, dè l'oure, n'an pu ratinyi di lègremè ke guinyivan to bounamin. Lè filyè l'an idyi lou dona, è totè lè ketalè chon jou lavâyè dè vire-tè-delé.

Kan tota la familye ché rètrovâye ou pèlyo, le chènaya l'a dèmandâ yô pâchèran chta bénichon. Ma lè j'infan, ke l'avan tan dè rèchpè po lou parin, lou j'an léchi chi pochyin.

E bin ! l'è vuto dèchidâ. No j'oudrin din on velâdzo yô no rètrâvèrin ouna mujika kemin on yâdzo.

Ouna gugâye chu la gajèta è l'an kan mimo trovâ ouna kotze yô poran veri ouna valtze a lou dyija.

Vê trè j'ârè, y chon arouvâ in binda din ha pinta, è bin chur, pè chi pou tin, iran to benéje dè trovâ d'la pyêthe din la châla. On di fe l'avi dyuchtamin kemandâ duvè bounè botolyè kan lè mènèthré l'an keminhyi a dzuyi ouna valtze. Ribê ch'abadè è chin ly dèmandâ, y yètè

cha fèna por alâ danhyi. Irè tan prèchâ ke l'a vouèrdâ chon grô cigâre a la botse, ma in arouvin pri dè lou trâbya, i l'a kan mimo dèpojâ. Che chin ly gravâvè dè chohyâ a chen'éje, la kouja irè mi konprècha in viyin ke n'oujâvè charâ cha fèna kemin l'ari volu. O ! bin chur, n'an pâ fê ha valtze chin kontredanthe kemin a la premire bénichon ke l'avan fê ou Lé Domêna. Pethou ke chon rèvinyè a lou pyêthe. Filo l'a apèchu ouna galèja rojâ chu le fron dè che n'omo. Avui on piti motyâ, l'a tapolâ on momin hou fènè gotè ke trèpyorâvan.

L'an pachâ on galé dumidzoa in familye, ma vê think'ârè lè parin chon rintrâ por inkotzi la marinda po ti. Arouvâ intche lâ, Ribê prin cha fèna chu le divan è ly di :

« O ! ma Filo, te ne pori djémé krêre l'émochyon ke l'é j'â kan te m'â èchuyè le fron. Kemin i l'aré amâ tè prindre din mè bré, tè charâ kontre mè è t'inbranchi, pêchke i dêvo rèkonyèthre ke le Bon Dyû m'a fê ouna favâ dè tè betâ chu mon tsemin. E chin l'è arouvâ rintyè pè on galé fôri ke te m'avé fê kan èthé jelâ vê ton chènaya po dèmandâ on tsavô.

Dyû ché bèni Pè bouneu y ché trâvè adi di bi è bon minâdzo ke châvon vouèrda ouna galèja hyanma d'amihya po tota lou ya.

Marièta Bongâ.