

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 92 (1965)
Heft: 9-10

Artikel: I fô adi mèjerâ chè mo
Autor: Bongâ, Marièta
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-233970>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

miye l'avè pao rè yu Robê. Stiss s'irè akovantao delé dô Lé de la pao de Notsassî.

On demikrou chu la fin de Févrao Pamiye irè zelaoye on martsî avui dou trè bè de sâ de pre de têra è de niyon de kotyè. Lè y'avè potishre on'aovréta k'irè inke tota dzalaoye la bise de Notsassî fazè la kure per de chu le Lé, kan la rè yu Robê. Stiss simblaoyé rèveni du ylin, on gro patyè chu l'épola è on karton dèzo le bré. Pamiye ke l'avè le kâ on bokon tindrou lè y'avè de cosse :

— Mon pour'tè tao pao pu m'onblyao tsé ouérou de mao ke té pao rè yu.

— Lé adî sondzî à tè, d'ayeu lè por tè ke lé travalyî rèparmao dzo è né.

Adon ye la dènyao son patyè, lè y'avè de la mataore po fére de fordao, de la lan'na, de motchya mimaman dô vélu.

— To san nè ran, ke la fê Robê in dèssatsan le karton genye vaore si bî mantô de kuê. Kan te vindri on martsî lè dzo de pout'in la plyodze yudzère de-chu keman chu lè pylon'mè d'nouye.

Po fourni Pamiye lè legremè in j'ye lè ya de :

— Akuta Robê, vin à la kampanye lè ya de la pyèsse por tè è se ti d'âko, no porrin no maryao le bon tin ke vin, kan le coucou tsantère è ke le mourdyè sarè hlyori.

Numa Rosset.

I fô adî mèjerâ chè mo

Le mê de mé m'a fê rapèlâ ouna galéja ke chè pachâye din nouthra kotze ly a mé de karant'an.

Ouna dzouna filye kortijâvè on fe de payijan ke chobrâvè pri de Friboua. Ly avi dza du-trè j'an ke chè konyechan è le dzouna l'avi dèmandâ a chè parin che povè chè marya. La dona, bouna travalyâja, ma kan mimo dza on bokon chu l'âdzo, lè jou tota benéje d'la dèchijyon de chon fe. Kan l'an jou bin dichkutâ de to chin in famille, le chènaya di on dzoa a chon bouébo :

— No j'an fournè de pyantâ lè pre de têra è pâ mé tan de chi travo ke prichè. Che ti d'akouâ, no porin alâ vè lè parin de ta miya po la dèmandâ in maryâdzo.

Kan l'an jou fournè de gouèrnâ è ramachâ l'êrba, i l'an inkotzi le piti tsê. Le fe l'a bin poutzi l'èga, fê lè chabo è l'è jelâ tsértzi le galé bori rèjêrvâ po lè korchè. Vè lè vouèt'ârè, y chon arouvâ lé. Le chènaya èthê adî in trin de chèyi l'êrba avui on bokon de rêtâ pêchke l'avan jou di j'innouyo pê l'èthrâbyo a kouja d'ouna vatse ke gonhyâvè fachilamin. Apri ke chè chon jou chaluâ, le chènaya ou dzouno chè betè a dre ou payijan :

— Vo n'i pâ tan d'êrba po le momin. Vêr no, lè j'andin thinyo chon pye grô tyè lè drobyo di vouthro.

Le payijan l'a kontinuâ de chèyi in dejin ke pêr inke iran on bokon in rêtâ pêrmo k'èthan pye pri di montanyè. Kan l'êrba l'è jou ramachâye, y l'an fê on toua chu le bin è lè j'èthrâbyo.

A midzoa, chè chon ti trovâ a trâbya. Apri le goutâ, on bon dèchè è le kâfé nè a la gréta l'an fê pyéji a to le mondo. Le dumidzoa, y chon chobrâ in famille è vè trè j'ârè y devejâvan de modâ.

La dzouna filye l'avi prou apêchu portyè iran inke, ma n'avi rin de a chè parin. Kemin le dzouno chè chintè on bokon timido, l'è jou le chènaya ke l'a fê la dèmanda in maryâdzo in propojin ke chi po la Pintèkotha. Ma le payijan ly rèpon :

— Vo pouédè onko atindre oumintè on an. I l'é bin tan pou d'êrba chti'an ke chu d'obdzi de vouêrdâ ma filye po no j'idiy a ramachâ.

I l'an pu kontinuâ a lou kortijâ, ma ou bu de l'an to chè arandzi chin le chènaya è le dzouno l'è vinyè dyindre vè le payijan d'la kotse pêrmo ke chon frère ch'èthê maryâ intrè tin.

Marièta Bongâ.