Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand

Band: 91 (1964)

Heft: 1

Artikel: Un centenaire à Conrgenay

Autor: L'Aidjolat

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-233512

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Montagnards savent à présent ce que les autorités veulent :

a) Une station d'acclimatation pour les jeunes remontes de la cavalerie;

b) une place d'armes pour les jeunes recrues des troupes du train, et pour les écoles de recrues de la cavalerie;

c) l'installation d'un centre civil du cheval pour garantir à notre économie une réserve minimum de chevaux, en concluant des contrats d'élevage avec l'éleveur lui-même, et en créant une station de vente de chevaux.

M. Buri a dit notamment: « Je suis autorisé à déclarer aujourd'hui que le projet de la création d'un centre militaire aux Franches-Montagnes a uniquement pour but de garantir une réserve hippomobile suffisante à l'armée. Aussi bien les autorités du canton que de la Confédération déclarent qu'il est absolument erroné de prétendre que ce centre militaire serait le point de départ d'une future place d'armes pour blindés ou des armes lourdes. »

Les déclarations officielles apaiserontelles les craintes des intéressés? Pourront-elles contribuer à une solution raisonnable du problème épineux qui exaspère autorités et populations?... On sait que les Francs-Montagnards restent fermement opposés à l'installation de toutes places d'armes en leur parc naturel...

Un centenaire à Courgenay

A l'occasion du 100e anniversaire de la fanfare l'« Ancienne », un spectacle de choix Si mon village m'était conté... a été donné par les sociétés locales avec le concours de solistes, acteurs, ballerines et petits soldats, soit 100 exécutants. Cette œuvre de Paul Montavon, pour l'adaptation musicale, et Victor Erard, pour le texte, portait à la scène Courgenay à travers les temps.

On ne saurait assez féliciter les deux auteurs, car Si mon village m'était conté

Po to ço que vos â nécessaire ai n'y é qu'enne boènne aidrasse :



Delémont Téléphone (066) 21496

Produits antiparasitaires
Produits vétérinaires
Engrais pour jardins
et fleurs
Documentation
et renseignements
sans engagement:



RAOUL PIQUEREZ

Droguerie DELÉMONT Pl. de la Gare 18 Tél. (066) 2 37 27



Maître opticien

1, rue de la Préfecture

Delémont Bâle est un chef-d'œuvre du genre, dont le texte souvent poétique s'allie bien à nombre de mélodies connues du folklore ajoulot. Salle comble à trois reprises pour applaudir : Véye tchainson de la savoureuse scène patoise la Petite Gilberte, Pierre Péquignat, la scène du tribunal, etc. Réussite complète pour laquelle chacun mérite compliment.

Moi, i n'aî ran vu, ni ran oûeyi! Poéche qu'è n'y aivaît pus de piaice pou moi! Tiaind i aî téléphonè, le sainmedi, è Couérdgenaie, ç'tu que m'é réponju m'é dit tot boinnement : « Mon poûere hanne, i se désolè, è n'y é pus de piaice... Cés qu'étint li, hyie à soi, nôs ains faît ènne tâ réclame, que nôs ne sains pus laivoù leudgie not'monde! Vôs v'rèz demain, mains vôs m'téléphonnerèz tot â maitin, aivaint les heutes... » Dâli, c'ment an n'serait étre tot poitchot en lai fois, i seus t'aivu r'faît! I m'seus moûerdgu les doigts, poéche qu'i ainme bin ces dgens de Coérdgenaie, qui coingnéchôs quasi tus, tiaind i aivôs mon « quartier général » en l'écôle, en 1940 et 1941... et que nôs étins li, tiaind an viraît le film de « Lai P'téte Gilberte »...

L'Aidjolat.

Proverbes

An-näye de nezeille, rude euvé! Année de noisettes, rude hiver!

Quan la pieûdze s'akioute, le dure to de dzo.

Quand la pluie s'écoute (qu'elle cesse de tomber quelques minutes, pour recommencer) elle durera tout le jour.

Quan tene 'boû nu, Nedze à boù follyu.

Quand il tonne avant que les arbres aient des feuilles, il neige quand ils sont feuillus.

Tan teunn qu'e pieu.
Il tonne tant qu'enfin il pleut.

Djama lu ne mdgea euvair. Jamais loup ne mangea l'hiver.

Grô marli, pti gueurni.

Beaucoup de morilles, petites moissons.

Se Mar ne marmote, Avri fâ la pote! Si mars ne marmotte (est beau), avril fait la moue (est mauvais).

Ettre Mar et Avri, Tchante coucou, si tai vi.

Entre mars et avril, chante coucou si tu vis.

Pertschette.
(Patois de la Béroche.)

Ce vos fannes v'lan bïn gairni vos métras en verroterie, en aigements, en fortchattes, coutés, tyies, etc.

Ce vos hannes aint fâte d'în bon uti, enne boenne aitchatte, în bon rabot, enfin n'importe qué fourniture en aicie, en féè, nos aint to po contentè les pu difficiles.



