

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand

Band: 91 (1964)

Heft: 11-12

Artikel: Notre petit concours

Autor: Tavernier, Jeanne / Bongard, Marie / Rouiller, Jean

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-233733>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Notre petit concours



Mé faut vito allâ querî on gâpion. Lé dedein, vouelant massacré on monsu Bètovène !

Vite un gendarme. Là-bas, ils veulent massacrer un monsieur Beethoven !

Jeanne Tavernier, Panex.

Recevra notre prime de Fr. 5.—.

* * *

I chu d'obedzi dè fotre le kan, otramin y vinyo sou avui lou tya tya è lou yè yè !

Je suis obligé de m'en aller, autrement je deviendrai fou avec leur tya tya et leur yé yé !

Marie Bongard,
(Patois d'Epèdes.) Villarsel s. Marly.

* * *

Si cou se ein i preu, me seuvo. Sta moussiqua de nègro m'einsordélé et me rein fou. Sa deu yieu tein l'aré tepara mio que sè tintamarré.

Cette fois j'en ai assez, je me sauve. Cette musique de nègre m'assourdit et me rend fou. Celle du vieux temps était tout de même mieux que ce tintamarre.

(Patois de Troistorrents, VS.) Jean Rouiller.



Le lecteur ou la lectrice qui nous enverra, sur carte postale, la meilleure légende en patois (avec traduction française), recevra une prime de 5 fr. (4 à 5 lignes au plus et dire de quel patois il s'agit).

Ne savaro pas sin que taré le twist ? L'é bramin dzérdeu : « la cacophonië, l'hystérië. »

Je ne savais pas ce que c'était le twist ? C'est très vilain : « la cacophonie, l'hystérie. »

(Patois de Monthey.) Devanthey Eugène.

* * *

Mé faut lavi dévan dè vini fou à tzavon !

Il me faut loin avant de devenir complètement fou !

Mme Berthe Dévaud, Bulle.

lecteurs FAVORISEZ NOS ANNONCEURS

et surtout,
dites-leur bien que
vous avez vu
leur annonce dans
le CONTEUR !