

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 91 (1964)  
**Heft:** 7-8

**Artikel:** In memoriam  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-233661>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## In memoriam :

# Eugène Wiblé et Oscar Pasche

(Fonds en faveur du Conte romand)

|  |           |
|--|-----------|
| Total à ce jour . . . .                              | Fr. 872.— |
| Don valaisan J. D. . . .                             | Fr. 10.—  |
| Don de la Mutuelle vaudoise contre les accidents . . | Fr. 100.— |
| Total au 15 mars 1064 .                              | Fr. 982.— |

Un grand merci à ces généreux donateurs.

*Patoisants, Cantonales et Amicales, faites un geste pour le « Conte romand », si modeste soit-il !*

(Tous les versements concernant le fonds sont à verser au compte de chèques postaux II. 131 39, avec la mention au dos : In memoriam : Eugène Wiblé-Oscar Pasche.)

## In memoriam

Les 9 et 11 février, le Groupe choral de l'Inthyamon a donné un concert-représentation à Albeuve pour marquer le dixième anniversaire de la mort du poète Fernand Ruffieux. A cette occasion, le groupe interpréta « Noreta », œuvre du grand et regretté Mainteneur patoisant fribourgeois.

## Résultats du concours de janvier-février 1964

Une douzaine de grilles fausses sur une cinquantaine, donc très peu d'erreurs. Ici ou là, « testament » ou « rentable » pour *lentilles* (évoquent un marché conclu par nécessité) ou « cas » au lieu de « tas » (permet de battre le fer quand il est chaud : petite enclume portative).

Après tirage au sort, voici comment s'établit la liste des douze lauréats :

*Mme G. Aeschlimann, Berne.*

*Quendoz frères, Lausanne.*

*M. G. Serex, La Tour-de-Peilz.*

*Mlle Yvette Christinat, Vevey.*

*M. Marius Chamot, Aclens.*

*Mlle Amiguet, Chesières-sur-Ollon.*

*Mme veuve Burry, Paudex.*

*M. Philippe Thomas, Chardonne.*

*Mme Berthe Anex, Barboleusaz-sur-Gryon.*

*Mme Müller-Thomas, Saint-Maurice.*

*M. François Schneider, Tolochenaz.*

*Mme Lina Cornuz, Vevey.*

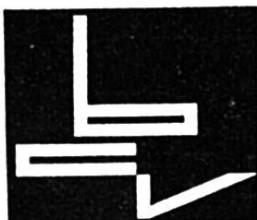
Mille mercis à M. Marcel Destraz pour son aimable lettre. Sa suggestion de mots-croisés avec définitions patoises est intéressante. Malheureusement trop de nos cruciverbistes ne savent qu'imparfaitement les vieux langages. Toutefois, on y songera à l'occasion.

Merci aussi à tous nos correspondants de leurs encourageantes missives : qu'ils nous fassent des abonnés payants : ce cher « Conte » en a un urgent besoin.

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au 31 mars 1964, une « grille » conforme à la « grille originale », à l'Imprimerie J. Bron S. A., rue de la Tour 8, Lausanne.

Ouverte à tous

Au service de chacun



La BCV prend place dans le décor de votre vie  
Car la BCV trouve des solutions rapides à vos problèmes et vous libère de vos soucis.

**BANQUE CANTONALE VAUDOISE**