

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 91 (1964)  
**Heft:** 5-6

**Artikel:** Si vous allez...  
**Autor:** Decollogny, Ad.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-233587>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

collabora au *Journal de Genève*, mais cela ne lui suffit pas. Il créa un organe à lui, *La Fantasque*, dont il était le seul rédacteur, et distribuait ainsi sa prose alerte et ses mots à l'emporte-pièce. Il eut du plaisir à apprendre qu'on l'appelait le « La Bruyère genevois ». Eugène Sue lui demandait où se trouvait la mine dont il tirait tant de choses délicieuses. Balzac et Lamartine n'étaient pas moins aimables. Châteaubriand a dit de lui : *c'est un auteur qui sait vivre avec grâce.*

Petit-Senn accueillait les jeunes dans sa retraite. Il vécut longtemps retiré, ac-

ceptant avec philosophie la fuite du temps. Il consolait en vers émus la compagne de sa vieillesse :

*Voici le froid, ma vieille amie,  
Qui sur nous a fondu soudain ;  
La nature semble endormie ;  
Voici l'hiver dans le jardin,  
Voici l'hiver dans notre vie...*

Sa générosité était inépuisable ; il donnait sans compter son argent et son esprit.

## Si vous allez...

*... à Romanel-sur-Morges, vous trouverez un joli village, tout au milieu des champs, calme et paisible au pied de son église, comme le sont heureusement la plupart de nos villages.*

*Pourtant, il y a un peu plus de quatre siècles, il fut le témoin d'un drame dont l'horreur fait encore frémir.*

*Nous étions à l'époque de la Réforme, où les passions étaient surexcitées.*

*Un jour, alors que les hommes étaient rassemblés pour débattre de leurs intérêts communs, vint à passer un prédicant venant de Genève. Que se passa-t-il dans ces cervelles ? Mystère.*

*Toujours est-il que deux hommes prirent les devants pour le mettre à mort.*

*A cette nouvelle, LL. EE. invitèrent le seigneur du lieu, demeurant au Château de Vullierens, d'en faire une punition exemplaire. Celui-ci ne se fit pas répéter l'ordre deux fois. Il fit saisir tous les hommes de Romanel de 18 ans et au-dessus, et ils furent tous mis à mort. Seuls échappèrent les deux vrais coupables qui avaient pris la fuite.*

*La raideur de la justice de Berne, pourtant proverbiale, pâlit devant l'atrocité de cette mesure de représailles.*

Ad. Decollogny.