

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 90 (1963)
Heft: 11-12

Artikel: A propos du "Concours de la Bal'Ethéla"
Autor: Jean
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-233416>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



A propos du « Concours de la Bal'Ethéla »

« Jean des Neiges » nous écrit :

Plusieurs milliers d'amis du patois et patoisants s'étaient réunis à Bulle pour fêter les treize lauréats.

M. Jean Humbert les présenta au public, avec aisance et savoir.

Faisant la synthèse des travaux examinés, il félicita les lauréats, tout en mettant en garde ces écrivains amateurs contre la facilité. Il est nécessaire, dans un concours, de soigner l'œuvre tant dans son fond que dans sa forme. Et pour cela, il importe de lire des œuvres choisies, tant il est vrai que l'on ne peut donner aux autres ce que l'on n'a pas soi-même. Or, on ne peut, dans cet art, ignorer les règles de la littérature pour faire un travail de réelle valeur.

M. Léon L'Homme, président des patoisants de la Glâne, eut la joie de remettre aux lauréats un magnifique diplôme, artistiquement réalisé par les Révérendes Sœurs de Béthanie, et une distinction délicatement ouvragée, ainsi qu'un prix.

Il eut pour chacun un mot de félicitations et d'encouragement dans un savoureux patois qui fit la joie des auditeurs.

Deux charmantes gruyériennes épingleaient les distinctions, tandis que la foule des spectateurs applaudissait chaleureusement ces méritants défenseurs et Mainteneurs du patois !

Splendide journée qui sera marquée d'une pierre blanche aux annales de la Société des écrivains patoisants « La Bal'Ethéla », que préside avec beaucoup d'allant M. l'abbé F.-X. Brodard, professeur à Estavayer-le-Lac.

(*Le palmarès a été publié dans le numéro de juin du « Conte romand ».*)

lecteurs FAVORISEZ NOS ANNONCEURS

et surtout,
dites-leur bien que
vous avez vu
leur annonce dans
le CONTEUR !