

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 90 (1963)  
**Heft:** 3 [i.e. 4]

**Artikel:** Enne boinne yeçon = Une bonne leçon  
**Autor:** Metschaimé  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-233229>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Visitez sans engagement notre grande exposition de meubles **1600 m<sup>2</sup>** d'exposition :



Rue Maltière 2

Tél. (066) 216 16

musaie et de me rédjoûeyi. Ci soi-li, i aivôs lai pus grosse foûetchune di monde, taint i étôs aije et content. Lai lôvraie duraît pus longtemps que d'habitude... et i m'endreumôs en sondgeant â bon Saint-Nicolas.

Le temps ât péssè dâdon (depuis lors). Le djoé qu'i détieuvrés que ci Grand Saint-Nicolas n'était niun dâtre que yènne de mes sœurs, èt peus ses compagnons les farçous di Coinnat des Melins, c'en feut fini, le trop malin boûebat qu'i étôs ne r'cié pus ran di tot...

\* \* \*

### Enne boinne yeçon - Une bonne leçon

A bé temps di pailysenaidge (de l'agriculture) tiaind qu'an f'sait les oeûvres (le travail), ran qu'd'aivô des tchvâs, è y é belle écoûens-en-vélat de çoli (expression patoise typique : belle lurette) dains le pus mâlerie velaidgeat, (le moindre hameau) èl était iun ou bïn dous mairtchâs d'aiprés lai grôssou di tieumenâ (l'étendue de la commune), èls aivînt tchétiun yôs prâtîches.

Aidonec, dains ènne petête velle, que po di chur vôs coégnâtes tus, elle é ènne bâme qu'aissôtait (abriter de la pluie) ïn èrmitre, po farraie èls étînt dous qu'ai-vînt è nom « Pierrat ». L'iun était sâcripantise (mêcréant), è ne botait les

pies â môtie qu'le drie dûemoinne des Païtches aivô les mounies.

Lai Fidélia, ènne bïn boinne âme, qu'avait èyeutchie (élever, se dit plutôt pour les animaux) ènne demé dozaine de niâs (petits enfants, mioches), tos les maitîns en cainnaint (marcher avec une canne) pai les gasses p'alliae en lai mâsse, èlle péssait devaint lai foûerdge di sa-coeurdie.

— Bondjoué, bëlle baïchatté.

— Bondjoué, mairtchâ. Et peus c'était tot.

Iun djoué, pai entre les âtres, qu'le farrou était bïn virie (de bonne humeur), è se vâge.

— Eh ! Fidélia, te vais te r'menttre è creupton (position d'une personne accroupie) eûsaie les baines de nôte môtie ; yèt mains ! mai pouêre dgens, ce de l'âtre san, aiprés lai moûe, è n'y é ran, en diéjaint tos les djoués ton aivaleut de païtenôtres (avalanche de chapelets), te veus aivoi mâviaie ton étieupatte (mésuser de ta salive).

— Craibïn qu'ô, mains dâli c'è y é âtche de l'âtre san, ç'ât bogrement bïn toi d'aivô tai peute condute, sacraie (jurer) dâs le maitîn â soi que v'ètre rait-traipe.

*Metschaimé.*

**Une revue folklorique comme la nôtre, pour devenir bien vivante sur le plan romand, a besoin de la collaboration de tous.**

### Commerçants !

Faites-vous connaître des Patoisants romands en insérant une annonce dans le **Conteur romand**.