**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand

**Band:** 89 (1962)

Heft: 9

**Artikel:** Résultats du concours d'avril

Autor: R.Ms.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-232946

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 27.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Un beau 50e anniversaire



C'est celui qu'a fêté M. Henri Minini, directeur de la Centrale laitière. C'est, en effet, en 1912 qu'âgé de 14 ans, il entrait dans la maison pour y gravir tous les échelons. Il était chef de bureau en 1926, passait sous-directeur en 1937 et directeur en 1943... On lui doit des initiatives heureuses: entre autres la fabrication du voghourt, du « Léco », de la crème à café, la mise du lait en berlingots, ainsi que de nombreuses améliorations techniques. Henri Minini fut un véritable ami du « Conteur » et c'est avec un plaisir extrême que nous joignons nos vœux à tous ceux qui furent déjà formulés à l'occasion de ce très bel et éloquent anniversaire.

La rédaction.

### Résultats du concours d'avril

Deux définitions seulement ont mis en ébullition les méninges de nos cruciverbistes. « Aboutissement de certaines cheminées » : beaucoup d'« air », de « tir », de « nez », voire de « nid ». La réponse juste était « pic », dans le sens de sommet aigu, aboutissement d'une cheminée. pestre »...

Le 2/12 vertical pouvait — reconnaissons-le — prêter à confusion. Nous songions à ce « à la tienne », Etienne! qu'on entend si souvent à Lavaux après le petit choc des verres qu'on trinque et qui précède ce saint homme d'Etienne!

Merci de tout cœur à M. Firmin Gremion, un fidèle, qui nous écrit : C'est un réel plaisir que de chercher une issue aux pièges et traquenards que vous tendez si adroitement. Je désire vous en féliciter et vous en remercier.

Voici comment s'établit la liste des lauréats après tirage au sort :

Mme Marie-Louise Genton, Lausanne.

M. Alfred Desplands, Château-d'Œx.

Mme G. Croset, Gryon-sur-Bex.

Mme Matter-Estoppey, Montreux.

M. Marcel Destraz, Moléson.

M. Albert Chessex, Lausanne.

M. Dorier, Paudex.

Mme Marie-Jeanne Bonin, Fribourg.

M. H. Jaton, Baugy/Clarens.

M. H. Quendoz, Lausanne.

Mlle A. Amiguet, Chesières-sur-Ollon.

Mme Stampfli, Lausanne.

R.ms.

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au 31 mai 1962, une « grille » conforme à la « grille originale », à l'Imprimerie J. Bron S. A., rue de la Tour 8, Lausanne.

## CRÉDIT FONCIER VAUDOIS

auquel est adjointe la CAISSE D'ÉPARGNE CANTONALE garantie par l'Etat

Prêts hypothécaires Dépôts d'épargne Emission de bons de caisse