

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 89 (1962)
Heft: 5

Artikel: Courrier du coeur
Autor: Pasche, Oscar
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-232815>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dans la solitude de son chalet d'Es-sertes, le secrétaire romand soussigné a pu prendre conscience, par l'avalanche des condoléances reçues, des fidèles amitiés dont il était l'objet. Il a été ému, plus qu'il ne saurait le dire, de toutes les marques de reconnaissance reçues et qui, pour lui, sont si réconfortantes.

Et que de témoignages lors de ses « sorties ». Merci, chers amis, merci, chers abonnés connus ou inconnus pour toute cette sympathie si fraternellement exprimée. Je souhaite qu'elle aille aussi à ce cher « Conteur romand », qui en a besoin pour subsister et se développer. N'est-il pas l'âme de notre mouvement pour le maintien des traditions et de nos patois ? N'est-il pas notre « Organe », autour duquel on se doit de se serrer les coudes ? Songez-y, vous tous, chers amis.

Depuis le 15 septembre 1961, déjà cinq numéros de notre « Revue folklorique romande » ont été adressés à nos abonnés. Hélas, beaucoup d'entre eux n'ont pas encore versé leur dû (7 fr.) au compte de chèques ll. 13139, Imprimerie Bron, rue de la Tour 8, Lausanne. Qu'ils règlent la chose au plus tôt. Abandonner le « Conteur » serait la ruine de tout notre mouvement. Aussi bien, chers « retardataires », vite à la poste et merci d'avance.

Oscar Pasche

Secrétaire romand des patoisants.

Le comble

Pour un astronome, c'est de tomber des nues en voyant deux autos se télescoper et les chauffeurs s'éclipser.

Inutile

Lui. — Mon adorée ! Laissez-moi déposer mon cœur brûlant à tes pieds !

Elle. — Oh ! ce n'est pas nécessaire ! Je n'ai pas froid.

L'avare

Ne peut aimer la musique, car il ne saurait apprécier les notes élevées !

Le plaisir

Un médecin racontait qu'au début de sa carrière, appelé auprès d'un malade, il avait déclaré, contre l'opinion d'un prince de la Faculté, appelé en consultation, que le patient couvait un anévrisme. Deux mois après, disait-il, j'avais le plaisir de voir mon malade mourir de la maladie que j'avais diagnostiquée !

Bonne définition

— Papa, qu'est-ce qu'un sourire impénétrable ?

— C'est l'espèce de sourire que ta mère avait sur les lèvres ce matin quand je lui ai dit que l'ouvrage m'obligeait à ne revenir que très tard ce soir !