Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 88 (1961)
Heft: 12

Artikel: La kolére
Autor: Bongâ, Mariéta
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-232562

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

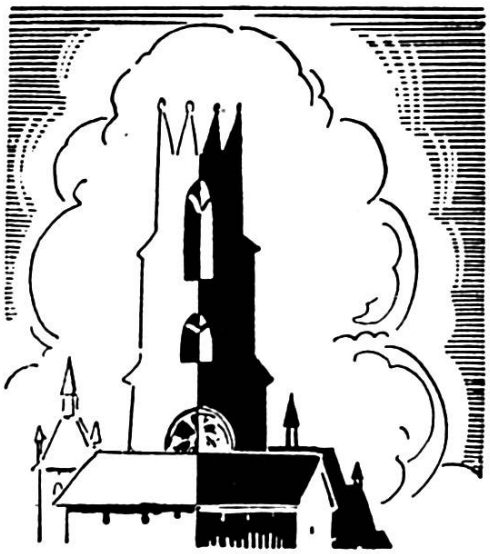
Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Page fribourgeoise



La kolére

Po le chatchimo pètzi kapitô, teché la kolére. I n'in fudrè dou papê po dèkrire hou choutâyè dè kolére ! Pye ou min, no chin ti choudzè, a chi pètzi. Ma prâ n'in chon pâ rèchpouchâbyo, dou momin ke chi foumè va dè pére in fe. Fo dre onkora k'on n'è pâ todoulon parê. Di kou, ly'a di dzin ke chon tèrubyo po no boukanâ. Chovin, on chè betè a rire avui lâ, ma ch'on a dza di j'innouyo, on cherê prâ dè pye vuto in kolére.

I mè rapèlo on konto ke l'è lyê ly'a kotyè j'an. On dzouno èthê modâ po l'èthrandzi. Apri dou j'an dè chêrvecho pêr lé, i l'a fê la konyechanthe d'ouna galéja filye byonda, i bi j'yè bleu. I l'avê bin ganyi di chou è on kou inchtalâ a chon konto, i chè maryâ. Po fitha l'annâye dou maryâdzo, l'an batzi on galé bouébo. Ma adon, apri chin, le mâlâ ly'è intrâ din chi dzouno minâdzo. T'an ke ch'arandzivan bin, ly'è jou la maladi ke ly'è vinyête akabyâ ha familye. In viyin ke cha fèna n'alâvè pâ tan bin, l'èpâ ly'è jou d'obedzi dè prindre ouna filye po fére le travô è chonyi la malâda. La chituachyon èthi vinyête bin tan kroulye ke l'omo l'a fê le nèchechéro po rintrâ ou payi. Dè rètoua in Chuiche i l'a du, bin chur, léchi cha fèna è la chêrvinta din on sana, è l'è arouvâ vê chê parin avui chon fe.

Lè mêdzo l'avan de ke chin derèrê oumintè on bon mê, è ke la fèna porè rintrâ apri. Lè j'infirmyérè ira dzoa è né dèkouthè ha poura fèmala. Pâ mé dè trè chenannè apri, la mouâ l'a tapâ a cha pouârta. La chêrvinta, k'èthê cholèta au mondo, l'a trovâ a propou dè tsandzi lè papê è dè fére intèrâ cha patrena in chon non din chi gran velâdzo. Et pu chin manêrè, l'a fê a chavê a l'omo dè vinyi la tsêrtsi. Kan chè chon rinkontrâ, è ke chtache ly'a jou de chin ke l'avi fê, chi pour'omo chè betâ din na têrubya kolére. La filye chè kriyè bin ke la fournethrê chu tyèthe, è l'e tsejête dè pouère. In l'a viyin a chè pi, cha kolére chè rinpyêtha pê d'la pityi. Kan l'è rèviynête a li, i chon jelâ chu la foucha d'la fèna, è inke chè chon promè in maryâdzo. Lè parin dè l'omo èthan on bokon èthenâ ke la fèna éthê bronna è lè j'yè gri, ma n'an djèmé chu la vretâ. Lè j'èpâ l'an fê bon minâdzo, è l'an jou katro j'infan. Ma tantyè a cha mouâ, la chèkonda fèna viyê adi chi vejâdzo in kolére dè lou rinkontra è n'in d'a choufê tota cha ya.

Mariéta Bongâ.

Une revue folklorique comme la nôtre, pour devenir bien vivante sur le plan romand, a besoin de la collaboration de tous.