

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 88 (1961)  
**Heft:** 10

**Artikel:** Silhouette d'aujourd'hui : la sauterelle  
**Autor:** Brigitte  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-232505>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## SILHOUETTE D'AUJOURD'HUI

### La sauterelle

Son arrivée fit sensation au village. Légère, pimpante, vive, gracieuse, un peu bruyante, elle ne pouvait passer inaperçue !

Les jeunes filles la regardaient d'un œil envieux et soupiraient un peu. Elles la détaillaient jusqu'en ses moindres recoins et son passage chaque fois suscitait une nouvelle remarque.

Chez les mères de famille, la réaction fut naturellement fort différente.

« On aura tout vu, vraiment il ne manquait plus que cela. Que vient-elle faire ici, celle-là. On était si bien ; pourquoi ne pas rester simple au village, quel exemple ! Ah ! si les vieux voyaient ça. Nos filles n'en auront pas fini de réclamer, maintenant. C'est pour le coup qu'on se fera traiter de « croulants ».

Les jeunes gens, à la laiterie, n'en finissaient pas de gloser. Pour une fois unanimes, ils en oubliaient de rentrer souper et restaient à bavarder, la boille au dos. Tous la trouvaient désirable. Et le gros Lucien, si taciturne, pour une fois loquace, s'en vint même à avouer : « Ah ! je m'en accommoderais bien ! »

Et les copains de rire : « Tu la vois, la jolie sauterelle, entre ton tas de fumier et la remise, tu la vois ? »

Tout se tasse. On s'habitua à la regarder traverser le village aussi lestement que le vent.

Mais l'exemple a porté. Et Jean-Louis, qui se mariera en juin, ne se contentera pas d'une 2 CV, comme le maréchal ; non, il achètera une « Dauphine » et laissera la « Sauterelle » brinquebaler sur les chemins.

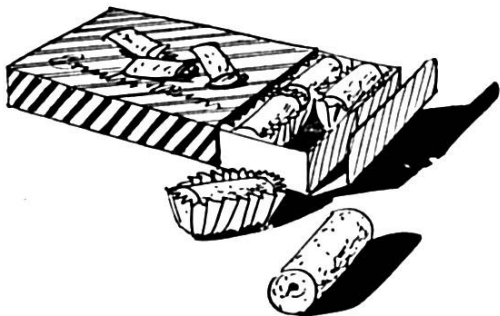
Brigitte.



## Le patois à la radio

### Emission radiophonique

*Une émission bien ordonnée fut celle du 20 mai, de l'Amicale des Barotchets, à Charmoille et environs. On y entendit des chants jurassiens de la petite chorale « La Barotchatte », des monologues, une allocution, d'abord en français puis en patois, du président de l'Amicale Willy Douvé, et, pour terminer, un appel vibrant du président jurassien Joseph Badet en faveur du patois. Qu'il nous soit permis, à cette occasion, de féliciter M. Badet quant à sa débordante activité. Il crée et anime des Amicales, écrit des pièces de théâtre et ne néglige rien pour que le patois vive encore longtemps dans son cher Jura. Bravo Joseph !*



## SPÉCIALITÉ

que tous Romands et Romandes apprécient :

## LES BOUCHONS VAUDOIS

Création des confiseurs de « CHEZ NOUS »