

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 88 (1961)
Heft: 6

Artikel: Noursè, galé tsâ
Autor: Rosset, Numa
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-232361>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

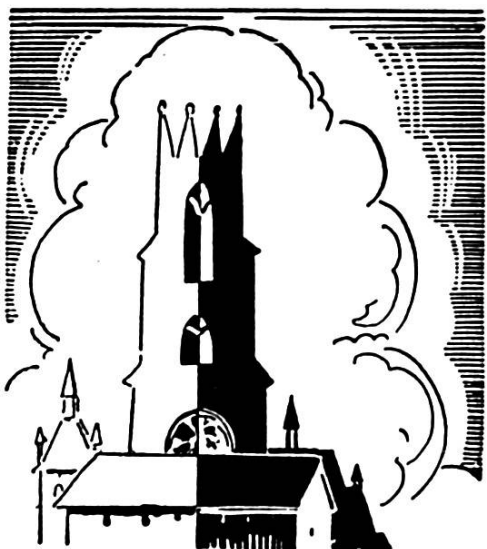
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pages fribourgeoises



Nousrè, galé tsâ

I

Vo z'issè prao chur keman mè po dre ke lè tsâ lè dè bissè bin akûtaoyè.

On ne vè pao on'na mézon s'in tsâ. Lè vertaoblyou sè pyézon dan lè vîyè mézon yô ye pouon rintrao è sayî à l'on dejîza pè lè tsâtaorè. Sovan sè von tini dè z'arê chu le solao dè kousse le tsîron dè gran'na, dyéton lè ratè intrin dè tsâpyao hon bî z'èpi dè froman.

Mè chovinyou onkora dè la balla tsâta, ke no z'avin toî no, la vaoyou adî keman on'a bâla drûmi chu le fornî dè molasse, prî dè l'anhyan'na on kâdo.

Mon chényou dezaovè, lè ya grantin kon n'a pao rè zu on'as bouna tsâta po râtao. Lè li mimou ke lè bayivè à medzî. Aprî ti lè rèpé tè rapertsivè lè fraozè dè pan ke no lè z'infan no fazin chu la traoblya. Lè kouènè dè bôkon, lè z'ou to lè passaovè.

Ora le myô lè on'na balla tsâta, naore, keman dè l'intsou, avui dou bî j'yè kola d'ërba è duvè tâtsè biantsè chu lè djoyôutè. Sè kâtrou pyôtè rèsimblyon in fin nè botè biantsè d'on'na dzouvena feye le tsô-tin.

II

Por mè ha tsâta lè on'na vertaoblya

kompanye. On kâ à kâtrou pyôtè. Mè fao fissa le du vel né kan korbaio dèzo la pin'na arrevou à l'osso. Mè vouintè dè sè bî j'yè. Sè vin frotao alinto dè mè tsambè la kuva tota raode. Jamé mè toèrtsè tsekanye mè tyintè mè tsimprelou lè vè pao.

Ke satsou bin ou mo veri lè todonlon benéze dè mè rêtrovao. Pao m'arrevao dè z'innouyou jamé mè di, lè dè ta poupra fota. Tsèrtsè pao à savao se vinyou retsou se vinyou pourou, se fé bin ou se fé mo, se su fou ou saodzou, tan ke lè bâyou à medzî, rèstoû por li on bon kameraode. Dans la thyançe, lè guenyon, lè z'oneu ou la vergonye sabrè adî dè koussè mè fo pas enblyao ke lè tsâ bin intertenyao n'âblyon jamé la mézon, ke lè z'â ju vini ao mondou.

Numa Rosset.

Ouna krouye rèplika

On père capuchin dèvehè alâ a Tsevrilyè. L'y'avon bin échplika chon tsemin, ma le pouro li n'in konyechè rin dè ha kotze. In arouvin a Marly, i rinkontrè on bouébo è ly dèmandè pè yô dèvehè pachâ. Chti dèri ly fâ :

« Ne chu pâ de l'indrè, ma i pu tè dre ke la premire route no mènè a Bourgilyon, la chékonda va ou Pubyè. Te prendri l'ôtro tsemin ke viré kontre Tzamachu è kan t'ari travèchi Tintèrin, ly'arè la granta route po Tsevrilyè.

Le pouro capuchin, dè chè vère tutèyi dè chta fathon dèmandè ou bouébo :

« Te châ achurâ pâ a nekoué te dèvejè. I règrèto ke chu préchâ, otramin i âmèré tè dre chin k'on dè fére po trovâ le tsemin dou paradi.

In rijolin, le bouébo ly rèbrekè :

« In pyèthe dè mè dèvejâ dou tsemin dou paradi, cheri pye nèchechéro dè chavè yo chè trâvè Tsevrilyè ? »

Maryéta Bongâ.