Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand

Band: 88 (1961)

Heft: 4

Artikel: Silhouettes d'aujourd'hui : la monitrice

Autor: Brigitte

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-232276

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SILHOUETTES D'AUJOUR'DHUI

La monitrice

La monitrice vit et prospère dans les cinq parties du monde. Elle est une éclatante preuve du pouvoir d'adaptation de l'espèce, puisqu'on en trouve aux îles Sous-le-Vent et qu'elle est signalée au Groenland, en Indochine et et en Patagonie.

Elle est très répandue en Europe, mais la variété de Suisse romande nous intéresse surtout.

Insouciante de nature, la monitrice établit sa demeure aussi bien au sommet des gratte-ciel des artères populeuses que dans les avenues aristocratiques. Elle élit domicile souvent dans les fermes isolées, dans les villages, et c'est là qu'on trouve la variété la plus saine et la plus résistante à tous vents contraires. L'emplacement et la grandeur de son nid ne paraissent pas influer sur son ramage.

Sa nourriture est très riche. Un auteur moderne ne l'a-t-il pas appelée « la moelle des lions » ? Quelques monitrices se la procurent elles-mêmes, sur les sommets. Mais la plupart d'entre elles la reçoivent certains soirs que leur instinct leur rappelle toujours. Pour cela, elles se réunissent en troupe nombreuse et bruyante, à la tombée de la nuit, à l'ombre d'un clocher. Et là,

savamment dosée, généreusement distribuée, la manne leur est offerte.

> « Chacune en a sa part et tout' l'ont en entier. »

Mais l'assimilation de cette nourriture paraît n'être pas des plus facile, puisque l'on voit toujours, à l'issue de cette distribution, les monitrices pépier longuement sous les réverbères et le long des haies.

La classe des monitrices offre une grande diversité quant à la taille et au plumage. C'est dans le ramage que les caractères généraux de l'espèce se retrouvent toujours.

La monitrice est un élément de luxe dans la création, puisqu'elle n'a sa raison d'être que le dimanche. On la voit alors entourée de douze à quinze ramiers plus petits qu'elle. Ils la serrent de près, la bousculent et tendent vers elle de petits becs avides. Malgré cette bousculade, il est bien rare qu'elle en écrase!

Plus intéressant encore que la monitrice est le moniteur. Presque inconnu en rase campagne, on en signale quelques spécimens isolés à la Vallée de Joux et dans les paroisses excentriques des villes. C'est une variété rare, précieuse et très recherchée. On n'en trouvera bientôt plus qu'au musée d'histoire surnaturelle!

Brigitte.

Ernest DOUDIN

Horlogerie Bijouterie Argenterie

Montres Longines - Cyma - Fortis - Eterna Réveils - Pendulettes - Pendules neuchâteloises

Or 18 ct. - Plaqué or et argent - Grand choix Jezler massif 800 - Services argentés renforcés de 1re qualité - Etains - Cristaux - Porcelaines peintes à la main (abonnements)

PAYERNE

Rue de Lausanne 33 Tél. (037) 6 22 34