

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 87 (1960)
Heft: 12

Artikel: Le fichier des abonnés du "Conteur"
Autor: Pasche, O.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-232074>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le fichier des abonnés du « Conteur »

Comme beaucoup de journaux, le Conteur romand a son fichier des abonnés, ordonnés par localité et alphabétiquement. Jusqu'au printemps et pendant deux ans il fut tenu et mis à jour par Mme Mora-Collet à Bulle, qui lui apporta tous ses soins et même son cœur, puisqu'elle faisait ce travail à titre gracieux. Mais sentant l'âge, elle dut y renoncer, vivement remerciée par le Conseil.

Or, le secrétaire romand a accepté de s'en occuper au moins pendant quelques mois, ce qu'il fait depuis juillet.

Tenir ce fichier lui permet de faire des remarques intéressantes.

D'abord la diversité des abonnés. A Lausanne, par exemple, toutes les branches d'activité sont représentées : et l'on y voit, en premier lieu les patoisants et ceux qui comprennent encore le patois, dont les parents ou grands-parents furent autrefois de fidèles abonnés du Conteur vaudois et qui gardent la tradition. Dans le canton, il y a des médecins, des notaires, des géomètres, des professeurs, des pasteurs, des instituteurs, retraités ou non, s'intéressant à la linguistique. Et encore des fonctionnaires, des ouvriers, des artisans, d'anciens habitants du Jorat, etc. On se rend compte ainsi de la tâche délicate du rédacteur, qui doit faire effort pour contenter chacun.

Les environs de Lausanne en comptent un bon nombre : Pully, Prilly, Renens, puis Lavaux, Lutry, Cully, Riex, Epesses, Puidoux, contrée des bonnes traditions.

A Forel et Savigny, on se rend compte du travail d'une bonne amicale.

La région de Vevey est aussi bien représentée, Blonay en particulier, où notre ami Louis Guex a fait avec succès une active propagande. La région

vaudoise des Alpes a également ses fidèles : Corbeyrier, Gryon, Huémoz ; félicitons en passant M. Paul Morerod à Vers-l'Eglise, qui vient d'obtenir le Prix Kissling, pour un magnifique travail en vers.

Au Valais, les abonnés se répartissent dans quelques centres, mais, de même qu'au Jura et au pays de Fribourg, de nombreux villages ne connaissent pas encore le Conteur romand. Il compte pourtant de bons amis, ainsi M. Alexis Amos à Randogne, près Sierre, a trouvé dernièrement 16 souscripteurs dans son seul village. Ailleurs nous avons des patoisants qui recrutent de nouveaux abonnés. Nous tenons à les remercier, ainsi M. Denis Favre à Leysin.

Comme nous l'avons déjà exprimé, les moyens d'action de notre mouvement sont :

1. Organes dirigeants : Conseil romand, Associations cantonales et Amicales.
2. Les émissions radiophoniques.
3. Notre organe central : le Conteur romand.

Ces trois éléments se doivent de travailler en parfaite collaboration et unité de vues.

Enfin, nous redisons à nos fidèles abonnés : nous avons besoin de vous pour recruter de nouveaux amis, afin que le Conteur romand, seul organe défendant les patois et les traditions, puisse vivre et prospérer.

O. Pasche.

COMESTIBLES



Escaliers du
Lumen 22

Tél. 22 21 71