

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 87 (1960)
Heft: 6

Artikel: Une nouvelle Amicale urassienne
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-231851>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

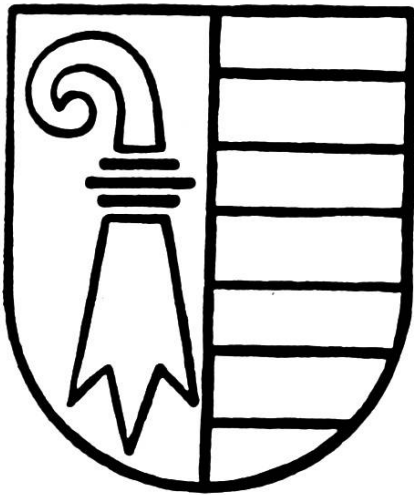
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Pages jurassiennes



Une nouvelle Amicale jurassienne

Dernièrement, au café du Raisin à Asuel, une belle phalange de patoisants et patoisantes de la Baroche et environs, sous la présidence de Djoset Barotchet, se sont réunis.

Après avoir salué et remercié en des termes chaleureux les participants, il fit un bref exposé sur l'origine du patois. Dans un langage nuancé et parfois caustique, il raconta des scènes vécues du passé et du présent des plus désopilantes. Il donna la parole à plusieurs participants, dont certains se révélèrent de vrais conteurs d'aventures. On entendit ensuite des chanteurs et chanteuses de talent, pour ne citer que les Constant Meyer père et Marie Monnot-Pape.

Le nouveau président, M. Willy Douvé, de Charmoille, lut l'ordre du jour de l'assemblée et donna la parole au secrétaire pour la lecture du procès-verbal. Celui-ci donna lieu, dans maints passages, à l'hilarité générale. MM. Constant Meyer père et Djoset Barotchet furent nommés par acclamations, le premier membre du comité pour Asuel, et le second président d'honneur. L'assemblée se termina dans une atmosphère de gaité.

Lai Barotchatte

C'ât dînche que lés Barotchêts aint baptayie yote aimicale. Tote djûene, chi frâtche que l'âve de ç'liejes de çï bé petét conat, lai voili hôgement bïn émeût. Lés Chires Willy Douvé, Jules Djôbïn, Alvin Dgïndrat, Charles Djôbïn, Tantan Meyer se sont botès â tmon, è peus i ne tiudes pe qu'en veut aïvoi fâte de lés aitiudre, poche que ç'ât dés rudes coyats. N'allaïtes pe tiudie que po lés faire è tchaintaïe ès yôs fât lai botaye, nâni, ç'ât tot boinnement lo maître d'écôle, lo Chire Rérat que s'ât s'monju, réchpèt po lu. S'en ât un de çés raïes, que se poyeuhe braiguaïe de ne djemais aïvoi empaïchie lés afaints de djâsaïe patois. Tos çés qu'aint vé-tiu çte bèle lôvrée di 17 de janvrîe, en vlant churement vadgeaïe boinne seûveniaince. Po çés que n'étiïnt pe li, è peus que vorïnt saïvoi ço que s'ât pessè, i lés encoraïdge d'allaïe boire einne boinne âve de ç'liejes à Réjïn d'Esué, laïvou ès vlant tot poyait r'ôyut, lo cabartie é tot raiméssè.

Djôsèt Barotchèt.

