

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 87 (1960)
Heft: 6

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le Théâtre municipal de Lausanne

vous annonce

3 PIÈCES JOUÉES PAR DES ACTEURS DE CHEZ NOUS

Les 25, 27 et 28 février :

L'HOMME AU PARAPLUIE

pièce policière de Pol Quentin

interprétée par le Centre Dramatique Romand

Les 10, 12 et 13 mars :

Création de l'œuvre nouvelle de l'auteur lausannois

Frank Jotterand

SOLDATS DE PAPIER

par le Théâtre des Faux-Nez

avec **ARLETTE MERY** et la grande vedette lausannoise

JEAN-MARC BORY

Les 17, 19 et 20 mars :

DON JUAN

de Max Frisch

par le Théâtre des Faux-Nez, avec la collaboration

du Théâtre de Carouge

Location et renseignements : Caisse du Théâtre municipal
de Lausanne, téléphone 22 64 33