

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 86 (1959)
Heft: 12

Artikel: On n'histoire de reseгна
Autor: Millioud, Ida
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-231599>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

On n'histoire de reseгна

Tsacón pão férè na cavilha et lo père Gabet dè la Roupeillo ein pãu derè auquiè. Cein sé passavé clli auton iau l'ai avâi tant zu dè pommè et dè perè daucetté, que lè dzein dè la ferma étant benése d'avâi pu ramena d'on pressoir dè quiè reimpia n'a granta tsaudaré dè trei cein litro. Avouè cllia quantita dè vin dâo, poivant espéra avâi treinta litro dè reseгна.

N'irè pas n'a petite affeirè dè resta dou à trei dzo à bourla d'on bou sein botsi lo fû, mâ lé dzouveno d'on vela-dzo viynant passa quauquè dzo veilla. Vè la fin ie fâu quaucon d'espérimenta. Lo père et son valet dévânt lo tsaudéron sè contrepontavant. Lo dzouveno avâi dza arrêta lo fû quand son père l'ai a de : « N'est pas té, botsa que vâu m'appreindre à férè la reseгна » et a remet quauqué gregnon.

Clli vin couet cheintâi rido bon et avâi n'a balla couleu. On pou pllie tard lo fû a étâ arrêta allo que cllia martchandi sè fu on pou refraïdia, lè toupenè âu maintet dè la cousena s'è sant reimpllia à tsavon. Mâ lo leindéman, tien désastro ! La reseгна étâi dûra quemet d'on ciment, bourlâie et pas moyan d'èin rein sailli. A l'otto, on tredon dè la metsance et lo pouro vilhiou ein a zu dè proutso et ein a oïu dè totè lè couleu ; commo tiè lè dzouveno ant quauquè yadzo raison.

Rein dè reseгна pour clliau fameu quegnu, rein non pllie por accompagni lè truffiè boulâtes, mâ l'est resta dè dzein à l'humeû massacreinta.

Les toupenè avoué leu bloc dè granit ant éta écrasaïes et ant prê lo tsemin d'on rû tot proutso dè la Roupeille.

Ida Millioud.

Un peu d'humour vaudois

On parle souvent de l'esprit français et de l'humour anglo-saxon. Sans être traité de chauvin, on ose aussi parler de l'humour vaudois.

Car le Vaudois est une race à part, qui a sa mentalité, sa philosophie, son humour inattendu, original, souvent profond et logique pour qui sait penser et comprendre. Un Genevois déclarait : « Les Vaudois pensent vite, mais on ne sait jamais ce qu'ils vont dire. »

L'esprit vaudois s'exprime sous une forme spéciale. Témoin cette affiche du Tir cantonal d'Yverdon :

*Confédérés, venez tirer,
Pestalozzi tirait aussi... vos enfants de l'ignorance !*

Si le Bernois vante les beautés de son Finsteraarhorn, de son Wetterhorn et de son Schreckhorn, le Vaudois ne manque pas de répondre : « Nous, on n'a que l'Yv...horn, mais ça nous suffit. »

Epicurien modéré, poète avec mesure, le Vaudois sait aimer et apprécier la vie et les biens du Créateur. C'est un sage, mais pas un sage ennuyeux. Car il aime « le lac depuis le bord, la montagne depuis le bas, l'église depuis dehors et la pinte depuis dedans ».

Un vigneron de Lutry se plaignait des mauvaises récoltes successives, malgré tout le travail qu'il fournissait, lui, sa femme, ses enfants. Levant la main au ciel, il exhala sa plainte en ces termes : « Je ne veux nommer personne, mais c'est dégoûtant. »

M. M.

Voulez-vous boire « trois décis »
de tout bon...
ou bien manger ?

Arrêtez-vous au

Café-Restaurant de la France

Rue Mauborget 3, Lausanne