

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 86 (1959)
Heft: 9

Artikel: Solution du problème d'avril
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-231510>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

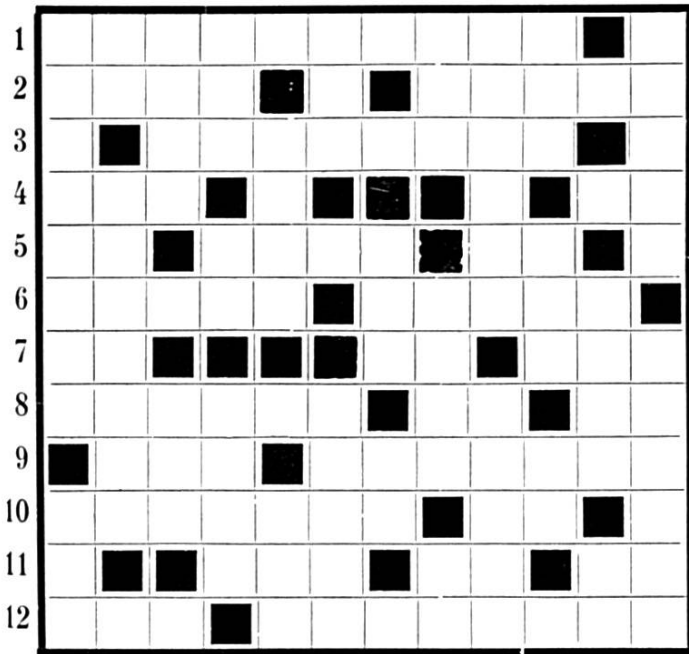
Download PDF: 30.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mots croisés

à la mode de chez nous

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



Horizontalement :

1. Une boîte où le patron n'est pas grand-chose.
2. Loi ; faveurs accordées par Monsieur quand il fait des avances à la bonne.
3. Il faut des ficelles pour le manœuvrer.
4. Obstacle au temps de paix ; deux pour cent ou deux pour mille.
5. Démonstratif ; qualifie l'avis des latins ; article.
6. Le trou du cru (au pluriel) ; monsieur en justice.
7. Préposition ; pronom ; certificat de travail.
8. Celui que vous n'aimez pas ; note ; deux romains.
9. Les pieds d'un Alexandrin peuvent bien s'en trouver ; Tell père. Tell fils.
10. On la fourre partout ; le feu sacré.
11. Qualité d'une pierre ; guide un homme dans l'exercice de ses droits ; fin de verbe.
12. Louange à Ronsard ; combinaison où les dames ne rentrent pas toujours facilement.

Verticalement :

1. Bien qu'il descende des rois, il n'a aucun caractère de noblesse ; siège de la cruauté orientale.
2. Début d'édition ; tombeau de Dante.
3. S'instruire ; fleuve.

4. Au bout de la cité ; note ; soutire.
5. Un certain Mardi ; abréviation.
6. Le fils avait le droit d'y trembler, mais non le père ; née.
7. Bon Dieu ; tué et décapité.
8. En tige ; sur la croix ; consonnes.
9. Sur la bonne voie ; servent aux bouchers.
10. Entreprise de grands travaux ; un des quatre patrons des peintres ; le feu sacré.
11. La partition du barbier de Séville ; conjonction.
12. A l'écart ; ruban.

Solution du problème d'avril :

Horizontalement : 1. Mercanti ; sos. — 2. Oa ; écu ; nimbe. — 3. Lue ; henne ; un. — 4. Nue ; ae ; ost. — 5. Epte ; pièce. — 6. Tée ; tin ; in. — 7. Ia ; rat ; fesse. — 8. Eut ; bis ; Noël. — 9. Oeil ; sel. — 10. Ecu ; titi. — 11. Sn ; nuages. — 12. Lapidés ; sûr.

Verticalement : 1. Molletières. — 2. Eau ; peau ; NL. — 3. Ente ; thé. — 4. Ce ; ué ; cap. — 5. Ache ; tabou. — 6. Nue ; pitié ; ND. — 7. Nain ; Situe. — 8. Innée ; lias. — 9. Ie ; Caen ; tg. — 10. SM ; oe ; sosies. — 11. Obus ; isée ; su. — 12. Sentinelle.

Par monts et par vaux

Signalons que notre fidèle abonné au *Conteur* et motcroisiste, de surcroît, Ernest Becker, peintre, expose à la Galerie Jean-Muret, à Lausanne, une nouvelle série de paysages de « Chez nous »... C'est toujours un plaisir que de contempler une de ses expositions où palpète, à travers les yeux de l'artiste, l'âme du pays romand.

rms.



CAFÉ ROMAND
LOUIS PÉCLAT LAUSANNE PL. ST-FRANÇOIS 2