

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 86 (1959)  
**Heft:** 7

**Artikel:** Jyèblo dè prii = Espièglerie de curé  
**Autor:** Tonyo / A.M.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-231422>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

En ouna fédha d'ôou vīlazo (irè-tī dhlī d'ôou patwē), ouna gran fèmèla pou vedhie à fèr dèharfayī, l'a reousséc à chè mouchyè decoudhè l'eingcoura.

— Monchyou l'Eingcoura, vouéro ché éjī dè povéy m'achèta pré dè Voudhra Rèvèrêinsī !

— ?...

— Mè conyèdhè pa ?

— Farèing conyèchansī vouéc.

— M'éy za recoutrayī in l'Arola. Alavo ôou recountro d'ouna caravana dè Belge ki vīnyan d'ôou Bèrtol.

— Avi pa lè mimè vechyourè kè ouéc. Yè chin kī mè trompè.

D'ôou tēing d'ôou dīna, l'eingcoura ya icdha préc pè d'atro vījingh dè tabla.

Oou dèchè, léy y avéc dè pomè.

L'eingcoura dīt a la dama :

— Madama, chwégji-vo ouna poma.

— Mouchyou l'Eingcoura, mīnzo pa dè pomè.

Lī moujika lī zuiyè, lè fyolè chè dèfatson, lī fédha continuè.

To d'oun co, lī prirī dīt :

— Madama, éys oubli la poma.

— Ma, Mouchyou l'Eingcoura, yè lī chī-con vyazo kī yo vo jyo kī mīnzo pa dè pomè.

Ma l'eingcoura ya pas perdouc pachyēingsī. Apré ouna cochèta, tournè a la tsarzī :

— Madama, la zènta poma, rozī, tēingdra : lī fé veni l'éwī in bots.

— Mouchyou l'Eingcoura, yè lī trejyemo vyazo kī yo vo jyo kī yo mīnzo pa dè pomè.

— Voudhra Rèvèrêinsī, kīn pléyji l'a-tī dè tan inchista ?

— Bo ! Madama, chadè : a Eve, lī ya falouc mīnnyè la poma po chè debita kī l'irè nwa.

— !...

Lī vījing d'in fasse ch'èhlyafè d'ôou rigrè in jyèn : « Lo jyèblo dè prirī ! »

Tonyo.

*Dans une fête du village (était-ce celle du patois ?) une dame légèrement habillée et fort décolletée réussit à se placer tout près de M. le curé.*

— *Monsieur le curé, comme je suis heureuse de me trouver à côté de Votre Révérence !*

— ?...

— *Vous ne me connaissez pas ?*

— *Nous ferons connaissance aujourd'hui.*

— *Vous m'avez déjà rencontrée à Arola. J'accompagnais une caravane de Belges venant du Bertol.*

— *Vous étiez habillée autrement qu'aujourd'hui. C'est peut-être cela qui m'a empêché de fixer mon attention.*

*Pendant le repas, M. le curé fut accaparé par d'autres convives.*

*Au dessert, on servit des pommes.*

*M. le curé offre la coupe en disant :*

— *Madame, choisissez une pomme.*

— *Monsieur le curé, je ne mange pas de pommes.*

*La musique fait tintamarre, les bouteilles se vident, la fête mène grand train.*

*Tout à coup, le curé se ravise :*

— *Madame, vous avez oublié la pomme.*

— *Mais, Monsieur le curé, pour la seconde fois, je vous dis que je ne mange pas de pomme.*

*M. le curé a gardé son idée en tête. Après un moment :*

— *Madame, la jolie pomme, rouge, tendre, veloutée : elle fait venir l'eau à la bouche.*

— *Monsieur le curé, vous m'agacez : pour la troisième fois, je vous dis que je ne mange pas de pomme. Pourquoi Votre Révérence se plaît-elle à insister ?*

— *Mais, Madame, vous savez bien que c'est seulement après avoir mangé la pomme qu'Eve s'aperçut qu'elle était nue.*

*Le commensal d'en face s'éclaffe de rire en s'écriant : « Diable de curé ! »*

A. M.