Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 86 (1959)
Heft: 6

Artikel: La campoûta à Petchô
Autor: Terpenaz, Pierro
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-231380

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

grand-mères. Soirée bonne au possible, communiquant amitié et réconfort.

La campoûta à Petchô

Clliaque l'é bal é bin vretâbllia que s'é passayïe l'ai a omète houitante an tsi no, que l'ai avai min de coulîdzo in ci momin. L'écoûla s'é fazâ din on grô pâlo vé Abram Tsapoué.

L'ai avai on grô fornè à ban in molasse avoué on catse-pllia. Ti lé-z-écoûli dévessan apportâ lô bocon de boû lo matin po etsaudâ lo pâlo. Lo régen n'avai pâ étâ à l'écoûla pé Lozena. L'îre Diuste Mercanton ma on lai dezai Petchô. L'îre prau instrui ma l'îre crouïo quemet lé mellion dau tsemin. L'avai adî on puchin dordon dé coûte li ; savai assèbin baillî lé tsatagne ; vo sède que lè ! N'é pâ fauta de vo l'espliquâ ! Démaurâve prau llien de l'écoûla que puâve pâ allâ dînâ tsi li. Pregnai son dînâ din on panâ é pu mettai etsaudâ son medzî din lo catse-pllia dau fornè.

A la saillâte l'ai arrevâve prau sovin d'allâ bâre quartetta au cabaret de la Foirdze que n'îre pâ tan llien.

L'ai in è arrevâ de yena que vu vo la racontâ que l'arai pèt-ître mi fé de pâ allâ quartettâ ma de sè veillî son medzi que l'îre au catse-pllia.

L'avai étâ crouïo encora mé que de cotouma. In avai éco onna bouna dozanna avoué son dordon, mîmamin lo grô Samin que n'avai pâ su on mo de son aleçon. Adan, à la taillâte, quan Petchô l'a étâ vïa po lo cabaret, lo grô Samin l'a de ai-z-autre, que lé-z-a innecî : « No fau lai fére onna fâça, à cllia roûta de Pétchô ! Yé vuaîtî que l'a po son dînâ ; l'a de la campoûta avoué on pioton. No fau tré ti lai cretchî dedin, sa campoûta, po lo tsateyï d'avai étâ pî que lo diâbllio sta matenâ ! »

L'affére l'a d'aboi étâ votâ. L'a étâ pllie châ que po lo conset communat ! L'an saillâ lo bôle de campoûta su lo fornet à ban é pu, hardi, l'an tré ti défelâ lé-z-on aprî lé-z-autro in cretchin tan que puâvan in sailli su lo bon dînâ à Petchô !

La vêprâ, quan l'an-z-u étâ setâ é prè po fére lo thèmo que l'îre « Ne fau jamè sé vindzi su sta terra », lo grô Samin s'è lévâ é pu l'a démandâ dinse à Petchô :

— Monchu lo régen, perdonnâ-me, voillâvo-vo démandâ se vo-z-ai bin dînâ à midzo. A la saillâte on avai-z-u soin de bin manteni lo fû que voûtra campoûta avoué clli bî pioton satson bon tsau. Lé mau san de medzi quan lo medzi lé quemet lo bâre au vî !

— Vo-z-îte vretâblliamin rido sâdzo d'avai tan soin de me. Gran maci mille yâdzo ! La campoûta avoué lo pioton l'é oquie de rido bon, ma to para me simbllie que Luise l'avai rido mè d'iguie po la cuâre. Simblliâve de la soupa !

Pierro Terpenaz.

BAUMGARTNER PAPIERS S.A.
Lausanne
Zurich
Renens