

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 86 (1959)
Heft: 5

Artikel: Nuit de Sylvestre ! : La Forcla/Evolène
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-231353>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Nuit de Sylvestre!

La Forcla/ Evolène

Bon zo è bon an!... Lo pot!

— *Lo pot è lo zingot!*

Lī prīmyè kī chaltvè lo zo d'ôou bon an ya druêt d'impoja oun' èminda à ché kī ché lâchè chorèprindè. Oun pot yè pa dè trua po byêin koumêinchyè l'an.

D'ôou têng kè lī dô koupéri, ôou lè davouè koumérè, — ché fan ouna bonna zoutayī, yèn vīn oun trejyemo, kī forchè la nota, impoujè lo zingot.

Oou celi, — ôou mi chovèn in la pīnta — oun gôgnyè, ric è bèc, chinchā mi ché choveni kī ya gagna ôou perdouk, è tsi-koun payè chun èhot.

Lī nêt dè Tsalindè l'è virtablamèn ouna fédha dè famīlyī. Lī Sylvestre, — po dhlôou kī la fan, — lè mi fédha dè sossieté.

Lo mi kī yè zèn, yè dè tot organīja dhlo mouman.

Oun vyazo, — yarè proc dè chèn chochantè-sin k-an, — m'avan mèt in pinchyon por oun tè-rmèt, é oun pré parèn kī yavéc oun bon seli.

Oou nêt, volontchyè ch'amènavon dè dhloou kī yavan travalya defoura, pè lo fréç : in la zôou, éy rotsè, in la récha, dè mètrè griglyo kī refoujavon pa lo grobo trava, ni oun bon véyro, ni oun bon mouê.

Ché trova kè lo nêt dè la Sin-Sylvestre ch'iran rêmacha mi nombrôc kè dè co-dhuma.

« Kīnta pi'tikta bolôstra pourran-no no j'ofri po fruni l'an, koumè ché déc intrè bon j-amic ? »

... Ché cho arèdha chur oun zingot et oun bon véyro dhlo pot.

Ma nyou ya igdha ôtorīja d'ala vougnyé pé lo tsernilyon dè famīlyī.

Yan dessida dè l'atsèta é lo berjyè Méydhri.

Dè zingot yèn a pa volouc vindrè. Chon torna ato dè belè j-èfâlè dè faya.

Malerôjamèn, lī stê l'irè pa pyè flo-riçtī : pa moyèing dè reghīlyona.

Yan dessida dè la rudhi, dè la copa pè pītice mouêch, po kè lī kouijikchè mi a kouécti.

A méjyon, l'éy avéc dè chyô ; oun portè oun mètrè triko dè bourro.

Dô ché mèton a para lè pômè, è tre, a tsapla la tsè.

Lôou j-èssapavè dè mètrè in botsī ouna lèssèta mi echuictī è d'oubla lo platè.

« Hé ! Di ! Yè divêindro, ouéc ! Tank'a myèing-nêt, t'aré la pachyèinsī d'atèndrè.

— Porkè lo mè dirè ? Tu m'impoujè ouna doura pènètèinsi ! »

A méjyon, l'éy chonavè bon. Lī carna kouījéc a merveille. L'irè presta rêinkè trua victo. Coumè férè ?

Lī koujīni dīt a choun chīcon chyef, kī tīgnèc lo foua dèjo lè pomè :

« Fé-lè chalyi vèrà la luna, d'ôou tēin kī y'arèinzo lo relozo. Tu mè dèssèleré pa. »

Lī luna l'avéc lo plu byô rou !

Lī tipe avansè lè j-avouīlyè d'ôou relozo justo por avéy lo tēin dè chervi dèvan lè dojyôourè.

Nyoun avéc dè modhra : lī farsèta la zuīya a pik.

Yarouvè myèing-nêt : yè l'ôoura dè chervi. A tabla !

Tsikoun, a par dè choun trintchyôou, mè chou koukté dè pochyī.

Yèn a oun kī ya pa dè fortsèta : èm-plièrè dhle d'Adan.

Yarouvè l'ôla ôou méytēin dè la tabla, pejant'è bôlyarda.

... Dè cric è dè rikcs !

... Yè prôk dè bon mīnjyè : dréc proc
gra por oun pītīc estomac.

Dhlôou gro tipe chē chon rēgalīja. Por
oun vyazo, yan pa koumēinchya l'an a
zoung.

... En an fé dè kountè : dè chic, dè l'ātrī
dēy mōch, dēy j-omo foch, dēy chonalyē
dè bētīgjetè po rigrè : ouna gran vèlya.

... Oou mouman d'ôou café, yèn a oun
kī propoujè lo ving tsās. Ma lī mētrè dè
mēyjon bé pou de thé : ya ni chocro ni
canèla.

L'invidôc d'ôou ving tsās chourtè, è
tournè d'y lo martchyan Tsevri ato ouna
grôcha papīrayī dè chocro candi.

Izërâblhō...!

I vyâdo d'Izërâblhō sè trûvè ènô sōū
Réda, damoun chē ghyûre prēvôndè dè
Fàra. Pouēī lhi'āa ènô, oun passe pèr
ôna vaïe rapassouà for to-donkyoon
mēīnāīe öü rokyè. Y vyâdo lhè drēī.
Oun déth, arēī kyô-n'è ôblhedjā d'ēī
fèrrā è dzenélhe è d'ēī pēndoā oun kor-
bēīgn' an kàvoûa, por dére ky'è kokon
rôbatèssan pa bà-ën Fàra.

Eī lhya en Vyà a po pri dou çlhën-
çlhīnkanta fouà. Ché döü Plhan, lhan
mèth' èiz Izërâblhin a sorbaçlhe de
Bēdjui. È mēizon son èn pyèra di èin-
sandie dè l'an vouétantchoun. Pri döü
vyâdo èī lhya pari bouīgn' dè grēēni
è youn moui dè râkar po blhâ.

Préskyé toth'i bīngn' soua kômôna,
lhè ounkor èn tsan. Ona grôssa porchon
dēī prā son sōū Nhēinda è sōū Réda.
I bordzézēī lha dè mountanie, dè dzèöü
è dè kômoun por'āa èn tsan è bēтчүé-
réī.

È Bēdjui i mīnon ôna vyà distra péi-
nīblha. I fô for toth, tsaréyié o fēīgn',
o blhâ, o fēmyé so raté. È mēīnhâ lh'
aprēnzon à portha o dzërlo di kyè van
mēmo. È fēmaī, di kyè son mārýé,
itzandzon d'abor dè myota : fô kyè
travalhyèssan kôm'è z'omo.

« Anét, dī lī Jyuan, lè bonnè tsôjè ch'
akoulyon l'ouna chou l'atra. Apré la chô-
cha bonna grâcha kī akoumpagnèvè lè
j-èfaletè, êinco ch'adouchyè lo gariot ato
dè chocro candi ! »

Stôus, ch'ēin chyau dè pa veni poitri-
naires.

E l'atrī rēfon :

Mô j-amic, po koumēinchyè l'an,

Lī chocro rochet chocr' atan

Kè lī melyôou chocro blan.

*Lī deri in vya
dè dhla S-Sylvestre,*

Lī Tônyo.

Isérables...!

*Le village d'Isérables se trouve au-dessus
de Riddes, en haut des gorges profondes
de la Fare. Pour y monter, on passe par
un chemin caillouteux, presque tout du
long miné dans le roc. Le village est dé-
clive. Aussi dit-on qu'il faut y ferrer les
poules et leur pendre un panier à la queue,
pour que les œufs ne roulent pas en bas
dans la Fare.*

*Il y a au village à peu près deux cent
cinquante feux. Ceux du Plan de la Plai-
ne, ont donné aux Iserablins le sobriquet
de « Bedjui ». Les maisons sont en pierre
depuis l'incendie de 1881. Près du village,
il y a aussi beaucoup de greniers et un
grand nombre de raccars pour le blé.*

*Presque tout « le bien » (la terre) de
la commune est encore en champs. Une
grosse portion des prés sont sur Nendaz ou
sur Riddes. La bourgeoisie a des monta-
gnes, des forêts et des communs pour
mettre en champ le petit bétail.*

*Les « Bedjui » mènent une vie très pé-
nible. Il faut presque tout transporter à
dos, le foin, le blé, le fumier. Les enfants
apprennent à porter la hotte dès qu'ils
marchent. Les femmes, dès qu'elles sont
mariées, changent bientôt de mine : il faut
qu'elles travaillent comme les hommes.*