

On merlo bllian

Autor(en): **M.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **86 (1959)**

Heft 5

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-231346>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Sacri Chuettè

S'ein ressouvegnant prau, lè vihlio dè per tsi no, d'è clli moulin délabra, dé-crépi, abandena, du lo départ por lè d'Amont, dè son maïtro.

On racontavé que la né, dei fu follet sautellivant, dè cé, dè lé, et qu'on revenant lodzivé dein cè ruinè ; dè zozì dè né verivant dein clli eindra perdu, avouè dè cri lugubro. Por rein au mondo, nion n'araît osa passa dè né, proutso dè cllia cabana. Dè dzouvené dzein avouè dè dor-don allavant on demeindze dein la dzorna, tot proutso de clli moulin, iau on drôlo dè bruit dè clliotsè, dè tôla, lè za épouâri et an fotu lo camp, assura que lo fantômo habitavé bin ique.

On braconnié que n'avaî pas frâi au get, s'est de dinsé :

« Dè fu follet, ie m'ein moquo, assebin que d'au revenant, ie vu alla sta né avouè mon fusi, veilli lo gibier, du l'otto dè clli moulin hanta. »

Au bet d'onna bounn' haora, l'a oïu on tintémeint métalliquo que l'ein a bailli la tsai dè dzenelhio et s'est dépatés dè moda tsé lli.

Sein rein deré à nion, l'est rétorna lo leindéman dè dzo et a grimpa su lo tâi po vuaîti dein la tsemena iau la zu sti yadzo la soluchon dè clli mystéro.

On couplo de chuettè étant veniâtè bâti leu nid, au fin coutset dè la tsemena tot contro na tôla, que brinnavè ti lè coup que lè zozì s'einvolavant.

Noutr'on tsasseu « dè né » n'a jamé révéla cein que l'avâi iu et lo pouro moulin est resta hanta, tein t'iau dzo iau on l'a fotu avau.

On merlo bllian

Dien on tot galé velâdzo vesin dè tsi no, on ne dévesè pllie que d'on merlo bllian. Ne craîdè pas qu'à Cossalle, (Corcelles), on ne traouvè que dè z'éron dallè, (hirondelles), ma fin na ; l'ein a beau et bin on merlo bllian. Stisse a quitta lo boû dè l'Etat, on pou dévant Tsalande, rappoo au dzalin (gel) et au frâ et tot dè drâ a moda au veladzo, quemet lè z'an passâ, dein lo courti au martsau (maréchal) et lo vergé à Dzera (Girard), po s'è bin goberdzi stu l'hivè.

Du tot liein, on tracè po vèrè la balla vétire dè clli z'osi raro, qu'a bin su sè dévortolhi¹ ein ne s'einfattein pas au veladzo ein amont, iau l'ein a bin prâu dè tsat (chats).

On merlo bllian ne dussé pas îtrè on pouèt merlo !

M.

¹ S'orienter pour ne pas atterrir au vil-lage au-dessus...



païe rîdo - païe bin