

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 86 (1959)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Si vous allez...  
**Autor:** Decollogny, Ad.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-231340>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

il y avait de boucan. On vous prend par le bras, on vous raconte une histoire, on vous entraîne boire un verre, on ressort pour voir un cortège de gens en vieux costumes qui chantent derrière un accordéon. Que voulez-vous, c'est la « Belgique joyeuse ».

Quand nos trois Vaudois eurent parcouru toute cette cité improvisée où l'on peut, en quelques heures, faire le tour du monde en train, en moto-car, en télé-

phérique ou à pied, ils songèrent au retour.

Dans le train qui les ramenait vers la Suisse, par le Luxembourg et l'Alsace, ils s'endormirent en rêvant à toutes les merveilles qu'ils avaient vues dans cette capitale du monde ou quarante-huit nations présentaient leurs plus belles réalisations.

A Bâle, ils montèrent dans un wagon C.F.F. en fredonnant l'air connu :

*Et puis que dans ces lieux...*

## *Si vous allez...*

*... à Gollion, vous n'y trouverez ni église romane, ni château médiéval, mais rien ne vous empêche de goûter au fruit de son vignoble, qui est meilleur que des plaisants veulent bien le dire. Cette commune possède des témoins d'une époque très lointaine. Vous savez sans doute ce que sont les châtelards si nombreux chez nous. Ce sont des refuges rudimentaires, généralement sur des éminences, destinés à la protection contre des envahisseurs. Ces fortins ont été utilisés par des populations franques, burgondes et même helvètes.*

*La vallée de la Venoge est jalonnée de six châtelards et il s'en trouve trois sur le territoire de Gollion. Le mieux conservé, et le plus beau du sol vaudois, se trouve à proximité de la route montant de la gare de Vufflens-la-Ville au village, sur une colline boisée.*

*Côté nord, ce fortin était protégé par trois fossés successifs qui, sans doute, étaient garnis d'autant de palissades.*

*Côté sud, la Senoge, avant de rejoindre la Venoge, coule au bas d'une pente abrupte, en faisant dans une boucle, une protection efficace. Le chemin de ronde est encore visible.*

*A l'opposé du territoire, dans les bois de la colline de Brichy, un cône tronqué, entouré d'un fossé, était aussi un châtelard, où des fouilles ont permis la découverte d'une pointe de flèche du VIII<sup>e</sup> siècle et deux foyers. Enfin, plus à l'est, le troisième châtelard se trouve sur un promontoire dominant la Venoge formé par celle-ci et par le petit ruisseau de Bovex. Il est défendu par des pentes abruptes et l'on voit encore les restes d'un travail des hommes. On a encore trouvé des objets romains dans le voisinage.*

Ad. Decollogny.