

# Pour que vive le "Conteur romand"

Autor(en): **Molles, R.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **86 (1959)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-231305>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

— On dirait, fit Marc-Henri, un troupeau de modzons qu'on ramène du pâturage !

Ils s'arrêtèrent longtemps dans la vaste salle où un seul tableau « La Ronde de Nuit » de Rembrandt occupe toute la place.

Toutes les conversations tombent. On se tait devant cette œuvre géniale.

Au retour, ils crurent que les paysans arrachaient les pommes de terre, alors qu'ils sortaient de terre les oignons de tulipes. Puis on fit halte dans une ville où il y avait au milieu de la place une grande péniche.

— Comment est-elle venue ? dit François.

— Comme elle a pu, répliqua le syndic ; ici tout est possible, il y a de l'eau partout. Comment elle est venue, je ne peux pas te le dire, pas plus que si la barque *La Vaudoise* se trouvait brusquement devant l'Hôtel-de-Ville d'Echallens !

Ils retrouvèrent le bord de la mer et sur cette plage longue de plusieurs kilomètres, Vaudois et Confédérés s'assirent sur les bancs pour goûter l'air salin et admirer les baigneurs qui s'élançaient dans les vagues.

Ils lièrent conversation avec un voisin de banc qui comprenait leur langage et qui voulait savoir d'où ils venaient.

— On est d'un pays de montagnes, de collines et de forêts, lui dit Marc-Henri. Entre les champs et les vignes, il y a des ravins où coulent des petites

rivières qui peuvent s'appeler la Menthue et le Sauteruz. Pour voir nos lacs, il faut monter au fin coutzet d'un peuplier. C'est la Suisse, un pays comme il n'y en a pas deux au monde !

(A suivre.)

### Pour que vive le « Conteur romand »

*A son tour, la Rédaction du Conteur romand souhaite à ses fidèles abonnés, à toutes ses collaboratrices et collaborateurs dévoués à la cause patoisante et à la défense de nos traditions, ses vœux les meilleurs pour 1959.*

*C'est grâce à eux que notre chère revue romande a pu, chaque mois, apporter à ses lectrices et lecteurs fribourgeois, jurassiens, valaisans et vaudois un peu d'air de ces bons « terroirs » cantonaux où le respect dû aux anciens, à leur langue, à leurs us et coutumes, constitue encore une « force vive authentique » comparée aux « forces artificielles » qui agitent présentement les villes.*

*Merci de cœur aussi à tous ceux qui nous ont aidé à accomplir notre tâche avec les modestes moyens du bord.*

*Merci à Mmes Gehrig et Currat pour leurs dons qui portent la somme totale à Fr. 32.— au 15 décembre.*

*Merci enfin à M. A. Montavon, de Delémont pour son dévouement et pour les nombreux abonnés, une dizaine, qu'il a faits, imitant l'exemple de nos dévoués Ed. Helfer et Oscar Pasche.*

*A tous, Bon An !*

R. Molles.

Tout père de famille économe possède un LIVRET DE DÉPOTS à la

# Banque Cantonale Vaudoise