

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **86 (1959)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AU THÉÂTRE MUNICIPAL DE LAUSANNE

Pour les Fêtes de l'An :

Le Bossu
ou LE PETIT PARISIEN

le célèbre mélodrame de A. Bourgeois et P. Féval, avec

J E A N D A V Y, ex-sociétaire de la Comédie - Française

Electricité - Radio - Téléphone - Toutes fournitures et installations



Ch. Daccord

TECHNICIEN

L'Isle - Morges - Cossonay

On parle le patiué de la Hyauta Savoé

“ NOÛTRON COTERD ” une fois par mois...

Janvier : Le lundi 12, de 17 à 19 heures, au Buffet de la Gare de Lausanne,
Salon N° 2, 1^{er} étage.

Bienvenue à tous les amis du « Conteur »

La Rédaction.