

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 85 (1958)
Heft: 9

Artikel: Propos... domestiques !
Autor: Mat.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-231035>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Propos... domestiques !

Les fumées des derniers tas de sarments montent, droites, vers le ciel. La taille est achevée. Les ouvriers d'outre-Simplon sont revenus. On entend dans les vignes leur parler sonore, accompagné de gestes expressifs. Le dimanche, on les retrouve, en groupe, sur le quai.

L'autre jour, je demandais à un paysan de mes amis :

— Pourquoi as-tu acheté une brouette à pneu pour sortir le fumier et le mener sur le tas ?

— C'est pour ne pas réveiller mon domestique italien le matin, me répondit-il. N'est-ce pas touchant ?

On les aime bien quand même, ces Italiens !

A côté de la main d'œuvre saisonnière, il y a encore heureusement chez nous pas mal de serviteurs qui sont dans la même place depuis fort longtemps. Ils sont de la famille, de la maison. Ils tiennent les intérêts du patron autant, si ce n'est mieux, que ce dernier. Honneur à eux !

Mais cette catégorie s'amenuise d'année en année. Aujourd'hui on veut changer et voir du nouveau. L'on croit toujours que chez le voisin, la terre est moins basse et les cailloux moins durs !... *Mat.*

Résultats du concours d'avril

Les fautes se sont produites, cette fois-ci, là où nous les attendions le moins... et, du coup, ce furent 25 concurrents, sur 50, qui en furent victimes...

Ah ! ce *Souvent un exploit de chasseur*, en a-t-il turlupiné des cerveaux prêts à éclater !... Et pourtant, la réponse était, en apparence, facile : *Raid !*

Mais bien sûr, il ne s'agissait pas de chasseur sachant chasser avec un fusil, mais d'avion de chasse exécutant « une rapide excursion en territoire ennemi »... Encore que nos Nemrods font parfois, eux aussi, de telles excursions en forêt !

Voici la liste des lauréats après tirage au sort :

M. Henri Bovard, Gryon.
M. Ch. Serex, La Tour-de-Peilz.
M. Henri Nicolier, Nyon.
M. Firmin Gremion, Lausanne.
Mme M. Reuteler, Lausanne.
Mme Sarah Gavillet, Moudon.
Mme Berthe Anex, La Barbolesaz.
M. A. Dentan, Gryon.
M. Oscar Duflon, Lausanne.
M. Marc Fonjallaz, Pully.
M. Durgniat, Pully.
M. Th. Perrin, Payerne.

Et merci, chers amis motscroisistes, pour vos félicitations à M. Elophe.

Douze abonnements transmissibles récompenseront — à raison d'un chacun — les douze concurrents désignés par voie de tirage au sort et qui auront envoyé, d'ici au 31 mai 1958, une « grille » conforme à la grille originale, à l'Imprimerie J. Bron S. A., Pré-du-Marché 11, Lausanne.



BAUMGARTNER PAPIERS S.A.

► **Lausanne**
 ► **Zurich**
 ► **Renens**