

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 85 (1958)
Heft: 9

Artikel: Nous avons reçu... : la cathédrale de Lausanne
Autor: Rms.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-231018>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

qui eut un grand succès. Mais l'intérêt de telles rencontres réside surtout dans l'ambiance amicale que fait naître la pratique du vieux langage et que l'on discerne également dans les séances d'amicales et assemblées de nos patois romands.

Jules Mandrin, l'inoubliable « Grognuz » est mort !...

On ne reverra plus — figure ronde et joufflue, que barrait une moustache fournie à la gauloise et dans laquelle brillaient deux yeux pétillants de malice à la vaudoise — la courte et massive silhouette de Jules Mandrin. Il incarnait à lui seul un aspect du vieux Lausanne, celui de l'ancienne Muse et du « Théâtre vaudois » et, surtout ce « Grognuz » explosant de bon sens et d'accent authentique de Favez, Grognuz et l'Assesseur, pièce du terroir que l'on essaya, vainement, d'imiter par la suite.

Jules Mandrin avait atteint le grand âge de 87 ans. Ils espéraient les nonante...

Après une jeunesse aventureuse qui le conduisit dans une bonne partie du monde comme reporter-photographe, l'inimitable « Mandrin-Grognuz » se révélait en lui et à tous alors qu'il était à Publicitas.

Il porta fièrement l'accent de son coin de terre jusque sur les planches parisiennes. Ces derniers temps encore, il se plaisait à réciter les tirades patoises de son rôle à la « Table ronde », chez Maye, à Lausanne, où l'on avait fêté ses huitante-sept ans...

Une bonne nouvelle pour nos abonnés

Nouvelle édition du plus grand succès de rire connu : *Favey, Grognuz et l'assesseur à la Fête des Vignerons et à l'Exposition de Paris*, par Louis Monnet, fondateur du *Conteur vaudois*. Ces récits célèbres ont fait l'objet de plusieurs éditions d'ensemble 20 000 exemplaires (ce qui ne s'était jamais vu dans notre pays), qui sont totalement épuisés depuis de nombreuses années et introuvables. De ces fameux récits, il a été tiré une pièce que le Théâtre vaudois a jouée plus de mille fois dans toute la Suisse romande devant des salles bondées qui ne cessaient de rire et d'applaudir.

Son directeur, Auguste Huguenin, a eu l'heureuse idée de publier une nouvelle édition de ce livre, qu'il cède aux abonnés et lecteurs du *Conteur romand* au prix très réduit de 3 fr. (au lieu de 6 fr. 50 en librairie), plus 20 ct. pour le port.

Voilà une occasion unique dont chacun voudra profiter. C'est un cadeau qui fera plaisir à tous et qui sera aussi très apprécié des Suisses à l'étranger.

Pour recevoir de suite ce joli livre, franco par la poste, il suffit de verser 3 fr. 20 par exemplaire au compte de chèques postaux II. 50 67, Aug. Huguenin, Lausanne.

NOUS AVONS REÇU...

La Cathédrale de Lausanne

Illustrations de G. de Jongh, frontispice à la Rose de René Creux. Editions Notre-Dame, 5. Grand-St-Jean, Lausanne.

Comme son oncle, Mgr. E.-E. Dupraz, alors curé d'Echallens, qui, en 1906, publiait une étude historique de 608 pages intitulée : *La Cathédrale de Lausanne* (Edition Th. Sack, Imprimerie Jean Bron), l'auteur du présent volume, M. le cha-

noine Emmanuel-Stanislas Dupraz, de Poliez-Pittet, a vécu dans l'ambiance historique et artistique du prodigieux et vénérable sanctuaire consacré en 1275 par le pape Grégoire X et l'empereur Rodolphe de Habsbourg.

Ce sanctuaire ne concrétise-t-il pas nombre de périodes et de faits de l'histoire vaudoise ? Pendant mille ans, 53 évêques n'y ont-ils pas joué un rôle de premier plan ?

S'inspirant donc de la « somme » représentée par l'ouvrage de son oncle et de bien d'autres historiographes, le chanoine Dupraz a fait œuvre nouvelle, en un raccourci vivant, y ajoutant des notes prises, à sa manière, et accumulées pendant plus d'un demi-siècle.

C'est qu'aussi bien, l'auteur n'entendait pas faire preuve seulement de morne érudition n'intéressant que les spécialistes, mais faire œuvre carrément populaire.

Il a voulu, avant tout, « raconter » notre cathédrale et il l'a « racontée » pour le plus grand plaisir du lecteur d'abord, et pour son enrichissement, ensuite.

Avec ce volume bien venu, illustré dans la perfection, un vœu est comblé : celui de nombreuses personnes qui seraient heureuses et étonnées de connaître les vicissitudes, les personnalités, les événements qui se rattachèrent à la cathédrale. Dans son gothique bourguignon, n'est-elle pas, comme on l'a dit, « l'édifice le plus parfait de Suisse », l'une des plus belles cathédrales d'Europe : somptueuse « tiare » surmontant le chef-lieu vaudois, comme l'a dit Victor Hugo.

Nous avons, quant à nous, pris vif plaisir à sa lecture, et nous nous plaisons à témoigner de l'objectivité dont ne s'est jamais départi le chanoine E.-S. Dupraz en traitant un sujet délicat entre tous.

Rms.



Assure à des conditions avantageuses

Mutuelle Chevaline Suisse

Société Mutuelle d'assurance générale des animaux

Fondée en 1901

9000 sociétaires - Fr. 48 000 000.— capital assuré

les chevaux

les taureaux reproducteurs

le bétail d'élevage

les chiens

Toutes assurances annuelles ou temporaires

Renseignements :

auprès de l'agent général pour le canton de Vaud : M. Constant Duc, Lausanne, Téléphone (021) 23 77 38, ou au Siège social, pl. Benjamin-Constant 2, Lausanne, Téléphone (021) 23 04 21.