

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 85 (1958)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Pages valaisannes  
**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Pages valaisannes

### Le nové Pon de St Mourei

(Le nouveau pont de Saint-Maurice)

Kan veu z'alô de Massondgi su la rota ke mène à St Mourei, on va, ein premi, le tsâté (château) apèro (appuyé) u chi (rocher) de Vérossa. On ne passe pâ on cou devan cé tsâté cein apècéva on « gabelou » ke survéze le passâdzo avoui dévouchon. Mouso-veu pi bin ke lou rapati, lou guedré, lé z'arsouïé ne van motrâ leu binète pèr'eintie uteu (alentours) !...

Le ieu pon ke pâssé su le Rhouno a fi son tein, le pouro ! L'a ien na on nové ke va di lou Arvillier tan ke liâ pè le moitein de la véla. Lé gadzété le manchenon kemein le pze biau kon vussé (voit).

Dien le ieu tein, ein ci loa (lieu), cein da itré quaque tein apré le déludzo, l'a iava eintie, d'apré on conto du prare Tshenen, on chi k'étopâve le passâdzo é retenia ein amon le bran d'ivoué (eau). Ein ava tan ku Haut-Vala à Lax...

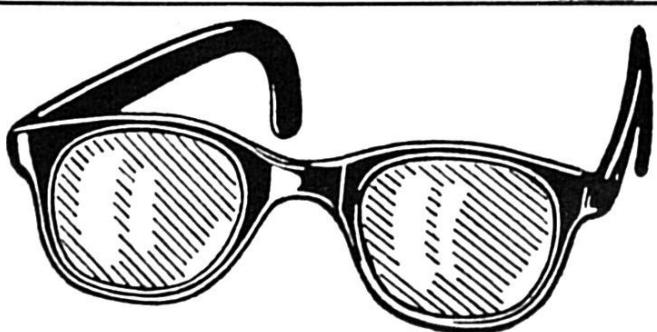
**Chers correspondants  
fribourgeois et valaisans,**  
la Rédaction attend vos articles  
et mots drôles.

Apré cein, l'a ai zu on bolvèrsémein : lou chi afalô l'en uvè la pourta pèr'io l'ivoué cein'é alâie kemein on bossé (tonneau) ke dané.

Lou St Mouriâ, grou meindjeu de râvé, lé fassaian murâ su le limon ! Lou vaudoi ke l'aran vesin, son veneu amassâ lé gourgné (pierres) po bâtei leu vélé (villes). Paré ke l'arian trovo de lé pépité d'ô, mé cein lé-te bin vri ?

Lou bon vaudoi ke l'en de lé tan bélé roté ne poron pamî dre (dire) kon ne fi rein ein Vala kan vèron le nové pon de St Mourei !

D. A.



**TREUTHARDT**

LAUSANNE

Rue Saint-Pierre 1 (arcades Cinéma Atlantique)

EXÉCUTION SOIGNÉE DES  
ORDONNANCES MÉDICALES

# Dzakiè d'œü Sâdy

(Patois d'Isérables)

Lhire oun korth' kioun sâ pa komënn dere !

Dè vouârbe, bon kômè dè pan, servâblho, è toth' ; d'âtre vouârbe, i pléth' croïe farata kioun pojèsse môzà : voleur, vënnzeron è toth'. Sè lhavèï à mâgrâ avo kakoun, èï borlave o'n'anduire, fazèï setché oun'âbro, èstropiâve o-n'armalhe, robâve o çlhii, œü o grééni, mé, sënn sè fére dzamié attrapâ !

Kômè lhire oun kompagnon dèbrifâ, èï lhiè pa z'œü dè feciblho dè trovâ à sè mariâ.

Kômè l'hanmâve è bon moërth' è yè bon vëïro, lha trovâ ôna boona kozenîre.

Chèf dèï tzaçlhiœü, lhire i plhe grô kontrebëndjèrth' dèï zenviron, mé, i mèlhœü améï dèï vouârdhe è dèï gendarmes, kièï fazan fére toth'è boone souïe.

Kan i tzaçlhe lhire fermaïe, sè promenâve pèè dzœü avoua fènha, poui, pèè kârro kiè kognessèï, à fazèï dzappâ po fére salhéï è z'ivre kiè terière avoun fozi spécial. Nioun ènn savèï tzouza.

Lh'invitâvon è z'améï, è vouardhe, o gendarme, po fére fiéta avô mié grô lapïngn' dè soun èvadzo !...

Totoun, oun yado, dou z'amoëirœü kiè sè katchèvon po'na dzœü, avouésson dzappâ, poui, apri ona vouarba, ona vouê dè fèmâ :

— Dzâkie, poui pa mié dzappâ !  
— Dzappa, âtramënn, tè tîro ! kiè l'omo èï répon.

È z'amoëirœü toth' ènn sarvadja, lhan pa bœudja ! È tzaçlhiœü son âa mié rloingn', ènn dzappënnth'...

Djan d'à Gouëtta.

C'était un type qu'on ne sait pas comment dire !

Des moments, bon comme du pain, serviable et tout ; d'autres fois, la plus mauvaise saleté qu'on puisse penser : voleur, vengeur et tout. S'il avait difficulté avec quelqu'un, il lui brûlait un bâtiment, faisait sécher un arbre, estropiait du bétail, volait la cave ou le grenier, mais sans se faire jamais attraper !

Comme c'était un compagnon dégourdi, ça ne lui a pas été difficile de trouver à se marier.

Comme il aimait les bons morceaux et les bons verres, il a trouvé une bonne cuisinière.

Chef des chasseurs, il était le plus gros braconnier et contrebandier des environs, mais le meilleur ami des gardes et des gendarmes qui lui faisaient faire tous les bons repas.

Quand la chasse était fermée, il se promenait par les forêts avec sa femme, puis, par les endroits qu'il connaissait, la faisait aboyer, pour faire sortir les lièvres qu'il tirait avec un fusil spécial. Personne n'en savait rien.

Ils invitaient les amis, les gardes, le gendarme, pour faire fête avec le plus gros lapin de son élevage !...

Quand même, une fois, deux amoureux qui se cachaient dans une forêt, entendent aboyer, puis, après un moment, une voix de femme :

— Jacques, je ne puis plus japper !

— Aboie, autrement je te tire ! que l'homme lui répond.

Les amoureux, tout épouvantés, n'ont pas bougé ! Les chasseurs sont allés plus loin, en aboyant...