

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 84 (1957)
Heft: 4

Artikel: Comment écrire le patois ?
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-230333>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Pages valaisannes

Chez les patoisants du Valais

Une assemblée particulièrement intéressante par le nombre des répondants à l'appel du Comité eut lieu à Sion, elle fut présidée par M. J. Gaspoz.

On y a souligné avec une évidente satisfaction la présence de membres du clergé tant pour leur précieux appui moral que pour l'apport de leurs opinions qui toujours revêtent un caractère de dignité et d'ennoblissement de la pensée.

Il a été relevé la présence du Rd Chanoine M. Michelet, lauréat du 1er prix au concours de Radio-Lausanne 1955, du Rd P. Tarcisse, premier prédicateur patoisant valaisan, des Rds abbés M. Michellod et N. Sierro.

Comment écrire le patois ?

M. Ernest Schulé, le distingué et érudit directeur du glossaire romand, mena avec talent, le grand jeu de la discussion sur la façon pratique d'écrire nos patois dans une forme qui les rende assimilables au lecteur. Problème très ardu, nos dialectes valaisans étant dans leur forme étymologique et dans leur consonance très divers.

Un concours cantonal...

Une décision importante et qui va réjouir nos amis patoisants est celle qui prévoit l'organisation d'un « Concours de patois » en Valais pour l'an prochain. Nous y verrons surgir de l'inédit en pièces théâtrales, poésies, chants, légendes qui mettront en valeur la verve de nos amis patoisants en nous procurant le plaisir de les ouïr dans le sonore langage du cru tel qu'on l'entend dans les venelles ou les pintes villageoises !...

... et une Fête cantonale !

Une autre décision non moins heureuse est celle de l'organisation d'une Fête cantonale en 1957, confiée au groupement de Savièse, la charmante cité où s'est si bien conservé le port du seyant costume féminin lequel fait l'heur de l'étranger qui assiste à une sortie de Messe le dimanche : un enchantement ! C'est là encore où le patois a gardé toute sa saveur et sa verdeur. Nos savièsans ont donc de sérieux atouts pour une réussite complète. Une brillante Journée bien valaisanne en perspective !

Adolphe Défago.

FAVORISEZ NOS ANNONCEURS et surtout, dites-leur bien que vous avez vu leur annonce dans le CONTEUR !

Choucroute garnie à la bonne franquette

LIBERTÉ ET PATRIE

CAFÉ ROMAND
LOUIS PÉCLAT LAUSANNE PL. ST-FRANÇOIS 2