Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand

Band: 83 (1956)

Heft: 1

Artikel: On demande une déesse

Autor: Rms.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-229805

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

sur la hauteur dominant le lac au midi : le Pied de Bœuf, l'Epesse, le Nanciau. Bien que de construction ancienne, aucune d'entre elles ne saurait emprunter les assises du prieuré disparu. Nous sommes décidément trop loin des Provenchires.

Le temps m'a manqué pour examiner une cinquième ferme, réputée vieillotte, située à l'occident de la Pésotaz et dénommée *Praz Romond*. A. P.-M.

¹ Voyez : A. Ernault, *A la recherche d'Adam*, « Gazette littéraire » du 3/4 septembre 1955.

On demande une déesse

S'inspirant des préparatifs de la dernière Fête des Vignerons, Mme Matter-Estoppey, à laquelle on doit déjà de nombreuses pièces du terroir vaudois, a troussé, avec un incontestable sens de la vie scénique, deux actes qui nous ont bien amusés à la lecture. Les rebondissements de l'action et les surprises qu'elle réserve au sein d'une famille paysanne, bien de chez nous, fourniront, sans doute, aux acteurs amateurs, une occasion toute trouvée d'exercer leur talent, et cela bien mieux que dans la peau de personnages souvent hors de leurs moyens d'expression théâtrale.

Le dialogue qui, ici ou là, cède à la facilité de l'effet, témoigne d'une psychologie juste des gens de ce sol, et si la déesse n'entre finalement pas dans la famille, le jeune dieu Bacchus en sera. Pour Samuel Cavin, l'honneur est sauf, car être le beaupère d'un dieu vaut mieux que d'être le père d'une déesse. Question de responsabilité probablement.



Maison vaudoise et de confiance

Novembre

Novembre, triste mois des brumes Vient de naître au calendrier Et, jusqu'au mois de février, Nous aurons la saison des rhumes. M. Matter.

....

BIBLIOGRAPHIE

AGENDA DE POCHE SUISSE 1956.

L'agenda de poche idéal, français-allemand. 200 pages. Imprimé et édité par la maison Büchler & Cie, à Berne. Se trouve dans toutes les librairies et papeteries.

L'Agenda de poche suisse 1956 vient de paraître. C'est un auxiliaire indispensable au bureau comme dans les affaires. Couverture en matière plastique; deux poches en portefeuille. 12 pages de calendrier, 106 pages réservées aux notes quotidiennes, à raison de deux pages par semaine, 28 pages de comptes de caisse, 32 pages de papier quadrillé non imprimé, un sommaire du tarif des postes, téléphones et télégraphes, le réseau téléphonique de la Suisse, etc. Cet agenda en est à sa 69° année! C'est assez dire la constance de son succès.

Nous avons reçu: LE PLAYSANT ALMANACH DE CHALAMALA 1956, publié à Bulle sous les auspices des « Tréteaux de Chalamala ».

Cet almanach, gruérien cent pour cent, est d'une présentation plaisante et contient notamment une Histoire du Comté de Gruyère très fouillée, par Henri Naef, et des Concours dotés de prix remarquables. Notons que le patois fribourgeois y est à la place d'honneur avec Lè Hlyotsètè, pè Luvi a Tobi.

A NOS ABONNÉS...

Nous prions instamment nos fidèles abonnés qui n'ont pas encore payé, de verser le montant de leur abonnement ce mois-ci pour éviter des frais d'administration. Le Conteur sera pris en remboursement à partir du 15 décembre. Compte de chèque postal II. 131 39.