

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 83 (1956)
Heft: 1

Artikel: Le 37e Comptoir est au "complet" !
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-230119>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

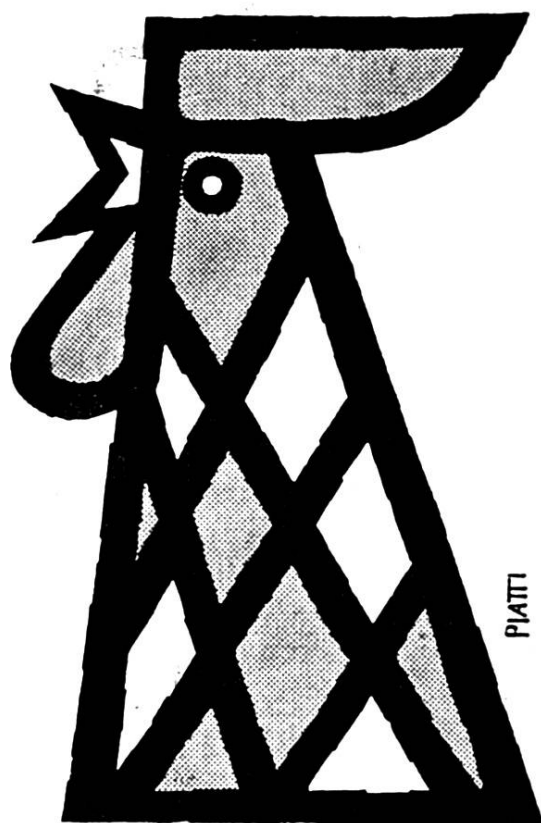
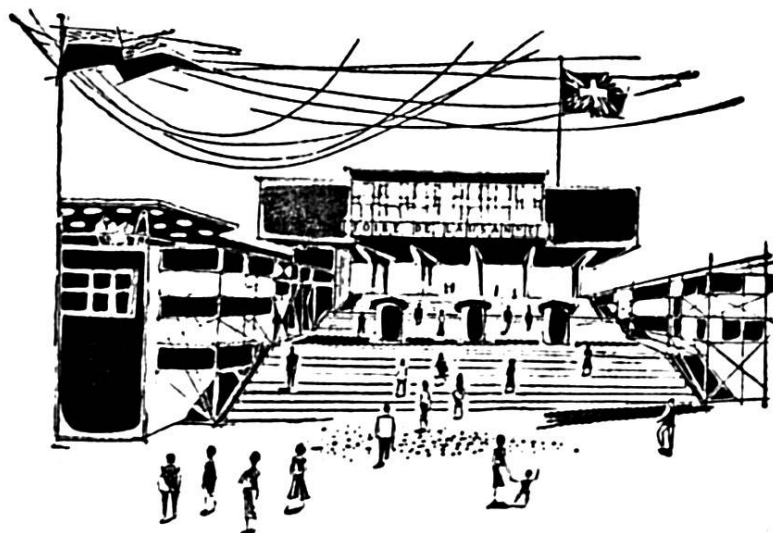
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le 37^e Comptoir est au « complet » !



C'est donc le 8 septembre que le 37^e Comptoir ouvrira ses portes ! Une fois de plus il sera l'expression vivante du labeur suisse, l'image toujours plus complète de la production nationale.

Deux nouveautés : le secteur mobilier que les visiteurs aiment à parcourir bénéficiera, sur l'ensemble du pourtour de la Halle 20, d'une galerie spacieuse. La création d'un Salon des industries de luxe — horlogerie, bijouterie, parfums, maroquinerie, reliure, etc. — qui sera installé dans le Foyer du Théâtre de Beaulieu.

Il n'y a pas de Comptoir sans une attraction sensationnelle.

Ce sera cette année-ci le « Pavillon de l'exploration sous-marine », réalisé sous le patronage du Consulat général de France à Lausanne, avec le concours du Club alpin sous-marin de Cannes. Il sera bien représentatif du nouvel art de la plongée. Une cuve permettra d'y

présenter des démonstrations d'hommes grenouilles... et de l'appareil « Pegase » construit par une fabrique suisse.

Le Pavillon étranger sera occupé, lui, par une brillante exposition officielle du Canada, véritable ambassade de la production artisanale, commerciale et industrielle de cette grande nation amie de l'Amérique du Sud.

Un vernissage définitif des jardins de Beaulieu est fixé, et les massifs du 37^e Comptoir seront eux aussi, cette année, une véritable attraction de la quinzaine économique de septembre.

Le 13 septembre aura lieu la Journée officielle, en présence de M. le conseiller fédéral Holenstein, chef du Département de l'économie publique.

Quant aux foires, défilés d'animaux, elles resteront pour nos amis campagnards les journées les plus marquantes de ce 37^e Comptoir. Ils peuvent en consulter les dates au bas de la quatrième page couverture de ce numéro.