Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand

Band: 83 (1956)

Heft: 1

Artikel: Un théâtre de la ville et des champs : Mézières en fête

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-230060

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Conteur et de lui faire des abonnés, M. F.-L. Blanc, profitant de la présence parmi nous de M. Jules Surdez, récemment nommé docteur honoris causa, lui rendit un hommage qui alla au cœur de tous et, singulièrement, de l'intéressé qui, tout au long de sa vie, se consacra à défendre le folklore du Jura, accumulant fiche sur fiche, toutes plus précieuses les unes que les autres et dont le Glossaire romand, comme le souligna à son tour M. Schülé, fut un

des grands bénéficiaires, comme le Conteur du reste...

Hommages divers et mérités, qui suscitèrent les remerciements émus et empreints d'une franche simplicité de M. Jules Surdez... Et ce fut un savoureux dialogue entre lui et M. l'abbé Brodard, chacun dans son patois...

Merci encore à cet ami Clément pour cette bonne et réconfortante séance du « Conseil ».

R. Ms.

UN THÉÂTRE DE LA VILLE ET DES CHAMPS

Mézières en fête

Le Servante d'Evolène va donc être reprise, en juin, par le Théâtre du Jorat.

Cette légende valaisanne en quatre actes, un des chefs-d'œuvre de René Morax, sera non seulement interprétée par une troupe dans laquelle on retrouve plusieurs éléments de la création — fait déjà assez rare — mais encore mise en scène par les mêmes personnalités qu'en 1937, soit l'auteur, René Morax, qui porte allégrement ses 83 ans, et M. Jacques Béranger. Et, bien sûr, la belle partition de Gustave Doret aura pour interprètes la « Chanson valaisanne » de Georges Haenni, plus talentueuse encore qu'il y a dix-neuf ans. Enfin, les décors seront ceux que peignirent les regrettés Jean Morax et Aloys Hugonnet, et que Jean Thoos n'a eu qu'à rafraîchir.

Hommage rendu au dramaturge vaudois, La Servante d'Evolène aura déjà, au moment ou paraissent ces lignes, redonné son animation des grands jours à Mézières. Dès le 4 juin, en effet, les Renée Faure — qui fit une profonde impression tout récemment au Théâtre municipal de Lausanne, dans Port-Royal, de Montherlant — Marguerite Cavadaski, Annie Cariel, Jacques Mauclair, Stéphane Audel et autres René Arrieu, ont répété sur la vaste scène de bois.

Et, le 16 juin, ce sera la solennelle « première », avec cette atmosphère si particulière au Théâtre du Jorat, la présence du Conseil fédéral quasi in corpore, puis la traditionnelle réception du Parc aux Biches, avec les « merveilles » bien vaudoises et les bouteilles de crus fameux... sans compter naturellement, pour l'occasion, quelques flacons venus tout droit du Valais!

Il paraît que les commandes de places affluent; puissiez-vous, amis lecteurs, retrouver vous aussi la joie d'une journée de printemps et de théâtre populaire dans le si accueillant village joratois en fête!