

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 83 (1956)
Heft: 1

Artikel: Les trois cloches
Autor: Villard-Gilles, Jean
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-229969>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les Trois Cloches

Paroles et musique de Jean Villard-Gilles



La troisième n'est pas encore rentrée de... Rome !

I

Village au fond de la vallée,
Comme égaré, presqu' ignoré.
Voici, dans la nuit étoilée,
Qu'un nouveau-né nous est donné :
Jean-François Nicot il se nomme
Il est joufflu, tendre et rosé.
A l'église, beau petit homme,
Demain tu seras baptisé.

Refrain :

Une cloche sonne, sonne,
Sa voix d'échos en échos.
Dit au monde qui s'étonne :
C'est pour Jean-François Nicot !
C'est pour accueillir une âme,
Une fleur qui s'ouvre au jour ;
A peine, à peine, une flamme, encor faible,
[qui réclame
Protection, tendresse, amour !

11

Village au fond de la vallée,
Loin des chemins, loin des humains,
Voici qu'après dix-neuf années
Cœur en émoi, le Jean-François
Prend pour femme la douce Elise,
Blanche comme fleur de pommier.
Devant Dieu, dans la vieille église,
Ce jour ils se sont mariés.

Refrain :

Tout's les cloches sonnent, sonnent !
Leurs voix d'échos en échos,
Merveilleusement couronnent
La noce à François Nicot.
« Un seul corps, une seule âme »,
Dit le prêtre. « et pour toujours !

Soyez une pure flamme qui s'élève, qui
[proclame]
La grandeur de notre amour ! »

III

Village au fond de la vallée,
Des jours, des nuits, le temps a fui ;
Voici dans la nuit étoilée,
Un cœur s'endort, François est mort.
Car toute chair est comme l'herbe ;
Elle est comme la fleur des champs :
Epis, fruits mûrs, bouquets et gerbes,
Hélas tout va se desséchant.

Refrain :

Une cloche sonne, sonne !
Elle chante dans le vent.
Obsédante, monotone,
Elle redit aux vivants :
« Ne tremblez pas, cœurs fidèles !
Dieu vous fera signe un jour.
Vous trouverez sous son aile, avec la vie
[éternelle,
L'éternité de l'amour ! »

Orfèvrerie
Cristallerie
Steiger & Cie
M LAUSANNE Porcelaines
Objets d'art
Articles de ménage

4, Rue Saint-François, Lausanne