

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 82 (1955)
Heft: 10

Artikel: Le patois à la radio : une bonne nouvelle
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-229578>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Le drapeau du « Corps des Suisses à hallebardes » s'incline devant l'Abbé-président.

LE PATOIS A LA RADIO

Une bonne nouvelle

Trop tard pour l'annoncer dans notre numéro de mai, nous sommes heureux de vous apprendre aujourd'hui que Radio-Lausanne a décidé de mettre au service des patoisants encore deux émissions supplémentaires consacrées au patois fribourgeois. Elles auront lieu les *samedis 11 et 25 juin* aux heures habituelles, soit 15 heures !
Donc, à l'écoute !

Les 80 ans de M. Jean Bron

Eh ! oui, nous allons oublier que le propriétaire et imprimeur du Conteur, M. Jean Bron, vient d'atteindre sa huitantième année. C'est ainsi ! On songe à tout le monde, mais pas au plus proche !... Le fautif, c'est lui, après tout ! Car, en le côtoyant tout au long des

mois, comment lui donner son âge ? Ferme à son poste, formé à l'école du vieil artisanat, il s'en voudrait de ne pas faire profiter les autres de sa sûre expérience... et le Conteur de la tendresse qu'il lui porte.

Qu'il permette qu'ici, rédacteur, collaborateurs et amis du patois lui présentent leurs vœux les mieux choisis.
rms.

Aux « Arènes d'Avenches »

Montserrat, pièce en trois actes d'Emmanuel Roblès, sera donné aux Arènes d'Avenches du 7 au 19 juillet 1955.

Joué par les acteurs du Théâtre des Arènes, équipe dont l'excellence a été appréciée l'an dernier (dans *Antigone*, de Jean Anouilh), ce spectacle poignant, bien digne de saisir l'auditoire, sera mis en scène par Daniel Fillion, dans les décors et avec les costumes d'André Pache, et souligné d'un commentaire musical de Julien-François Zbinden.