

# Mots croisés : à la mode de chez nous

Autor(en): **EI.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **82 (1955)**

Heft 9

PDF erstellt am: **03.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-229570>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

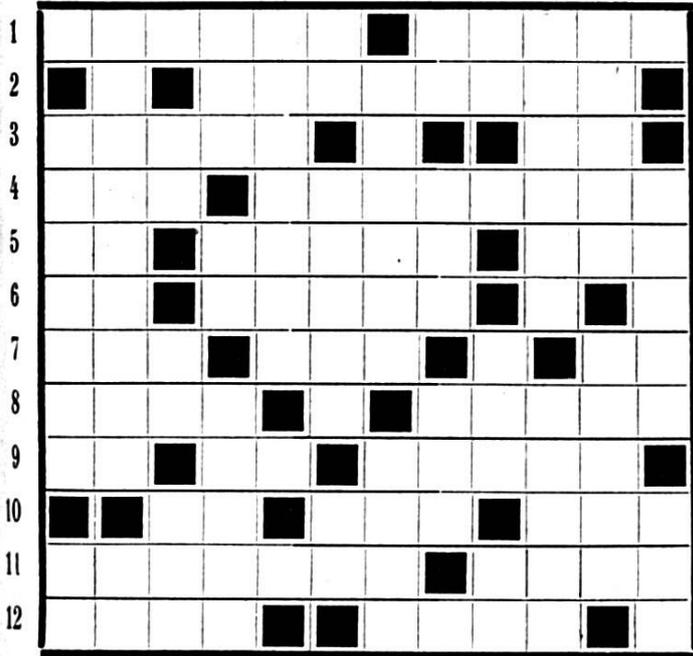
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Mots croisés

à la mode de chez nous

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



*Horizontalement :*

1. Accident dont on peut limiter les effets en stoppant aussitôt ; retranche généralement ce que l'on tient à conserver.
2. Estime que son corps est sans attraits.
3. Filet d'eau ; consonnes.
4. Pommade ; prévues pour le prochain tirage.
5. Possessif ; moins fort que la bise ; adresse.
6. Grecque ; manière, façon.
7. Cardinal ; trois lettres de deux ; abréviation.
8. Manœuvre précédant un engagement plus ou moins définitif ; destiné à la tête quand il est brillant.
9. Consonnes ; conjonction ; prend facilement la parole.
10. Symbole ; passage à niveau ; 102 Romains.
11. Indique que le morceau est tendre ; ne circule jamais sans panne.
12. Apprécier un volume ; farce dont la saveur n'est pas toujours appréciée.

*Verticalement :*

1. On peut l'avoir à l'œil ; article arabe.
2. Elle met à plat en peu de temps ; note.
3. Fin de participe ; caché ; gêne la marche.
4. Monnaie ; consonnes ; gros chêne.

5. Qui ne saurait se révéler sous un aspect gracieux.
6. Autour d'un cas ; sur ; consonnes.
7. Diffusion ; inversé : universalité.
8. Tête de Guy ; enlevé ; du verbe être.
9. Initiales militaires ; engagée pour jouer ; participe.
10. Détermine les différences de hauteurs ; pour le poète insatisfait.
11. Le vieux Danube bleu ; posséder.
12. Porte ombrage à ceux qui l'abaissent ; adverbe.

*El.*

**Solution du problème d'avril :**

*Horizontalement :* 1. Economie ; lie. — 2. Vêtements ; té. — 3. Anémie ; être. — 4. Eros. — 5. Elites. — 6. Is ; dièses ; vu. — 7. Ré ; noyau ; ias. — 8. No ; RR ; éd. — 9. Atre ; rênes. — 10. Ri ; oie. — 11. Article ; fi. — 12. Sa ; poisson.

*Verticalement :* 1. Eva ; tir ; aras. — 2. Cène ; sentira. — 3. Otera ; or. — 4. Nemo ; DN ; epip. — 5. Omission ; co. — 6. Mée ; EY ; soli. — 7. In ; César ; ies. — 8. Eté ; leurre. — 9. St ; is ; Pô. — 10. Rot ; Iéna. — 11. Ite ; évadé. — EE ; Esus ; soir.

**Trois établissements  
qui dominent !**

**Cinéac  
Carioca  
Restaurant  
« 3 étoiles »**

**Tous trois sur St-François**

Dir. Ch. Brönimann