**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand

**Band:** 82 (1955)

Heft: 9

**Artikel:** En police correctionnelle

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-229559

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

z'oi ein fata noutré béllé di tein que lou gymnaste fassa'ian ressortei leu muscle...

A Feully, l'an tzanto, danssia la mazurka, trinquo le varro de l'amitia pi, to d'zeu'ieu, to dé mondo é reintro vere ce lou pia sii la terra et lou z'oi veria vé lé z'étalé... to presto à requeminchi.

D. A.

# La Barba dü Capetzin...

Le Laze de N. avoui d'einteu lou tzalé bourlo de solé, bin campo ü moitein dü veladzo surmontâ'ie de son haut seutchi, fi sondgi à on berdgi ü moitein de son tropé.

Demeindze et dzeu de féta, lou pa'isan valido venion de toé lou lo po ouir la Messa et einteindre le prédzo de l'eincoura.

On capetzin, bon prédicateu, qu'ava préparo on sermon de valeu po la Féta patronale, l'a remarquo na brava féna que se passâvé on meutcheu à carreau sii la fegura de tein z'ein tein po s'essuyi lou z'oi.

« Lé ton prédzo, que se dae le prédicateu, que baze tant d'émochon à c'ta brava féna. Cein que lé bon l'éloquence! Ce l'Evéquié ça pi présein ne manquiéré pas de m'einvouétâ à prédgi à la cathédrale, io fari mi d'effi que dien cé pourro veladzo de montagne!...»

bras à bras... Elles n'avaient pas les yeux en poche, nos belles, du temps que les gymnastes faisaient ressortir leurs muscles.

A Fully, ils ont chanté, dansé la mazurka, trinqué le verre de l'amitié, puis, tout joyeux, tout ce monde est rentré chez soi, les pieds sur terre, les yeux levés vers les étoiles... tout prêt à recommencer à la

Après la Messa, cein vin trova la paroissienne:

- Veu z'a bin ecœuto mon sermon, brava féna, lein fan pas tui à tant! Ce lou z'on dormon, fo lou perdennâ: Aprés lou grou travo de senan'na, on é mofi et pi la tzaleu appesanté lou rein!... Quié-te que vau-z'a tant emochenno dien mon prédzo?
- Quand visa-io « breinlotta » voutra barba, n'y pas pu m'einpatchi de mousa à mon boc qu'ava na méma barba, cein veu z'offeinssa, bon Pére, et que li perdu la senan'na passâ'ie. Lé larmé me venion toé lou coup que sondzo à mon Tarzan, quemein l'appélavo!...

  D. A.

## En police correctionnelle

Le président : Prévenu, avez-vous déjà été condamné ?

— Oui, mon président, deux fois... par les médecins!

Ulcères variqueux

Eczémas suppurés

Plaies lentes à guérir

Infections de la peau

disparaissent avec la

# Pommade AMIDOLAN

Toutes pharmacies, le pot Fr. 3.12, Icha. Envois par poste par le dépôt général : PHARMACIE DE L'ETOILE, rue Neuve 1, Lausanne. Téléphone 22 24 22