

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 82 (1955)
Heft: 9

Artikel: Chez un peintre
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-229556>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kan nouhron n'èthoua d'irechon l'è
jon rèarouvao a la Raopa, lou renao
l'atandin dza on pertè. L'a rahyao chû
la bêthète è l'a galufraoye keman on
polè. L'è bin fâ, nouhra fotya bîthe
d'irechon l'è jon trû boun'infan, l'in
fayin dre a ha roûtha dè renao : « Va
d'aboao tè fère a rongnî lè dan vè lou
faovrè, aprî mè yondri mè fère a rajao
vè Pîrion ! »

I parè ke l'è du adon ke lè j'irechon
tîn-non lè renao keman la tsè pouria
è ke faojon la bôla chtou k'apèchavon
ouna dè hon roûthè dè l'aorè dè dze-
niyè.
Dèni din Bou.

Le tavan

Intrè dou dè mè dê,
On tavan lyiè viniè.
Ma pekao bokon fa :
Nin da jou po cha ya...
Kan dou chakouardon bin,
Ke dou mô nin fan rin,
Intrè lao lyè dondji,
Dè volè chè lodji.

La tzata

La tzata
La prê na rata.
Cha piôta
La fê l'akrochta.
La piata
La chervi dè pia.
La rata
Lè jou bin medja.
La piata
Lè jou bin létcha...

Ab. H. Sch.

Enfant terrible

— Ma tante, c'est-y vrai que tu es coif-
feuse maintenant ?
— Pourquoi ça, chéri ?
— Parce que tout le monde dit que tu
coiffes Sainte-Catherine.

*Quand notre étourdi de hérisson fut de
retour à La Râpe, le renard l'attendait
déjà au trou. Il est tombé sur la petite
bête et l'a dévorée comme un poulet.*

*C'est bien fait, notre fichue bête de
hérisson a été trop bon enfant. Il devait
dire à cette rosse de renard : « Va d'abord
te faire couper les dents chez le maréchal,
après j'irai me faire raser chez Pied-
rond ! »*

*Il paraît que c'est depuis ce jour-là que
les hérissons détestent les renards comme
de la viande pourrie et qu'ils font la boule
dès qu'ils voient une de ces rosses de
voleurs de poules.*

Chez un peintre

— Vous savez, monsieur, que je veux
que mon portrait soit une surprise pour
mon mari ?

— Oui, madame, je comprends...

— Vous essayerez, n'est-ce pas, de ne
pas le faire trop ressemblant ? Je ne vou-
drais pas qu'il me reconnût du premier
coup !...

