

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 82 (1955)
Heft: 4

Artikel: Si vous allez...
Autor: Decollogny, Ad.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-229382>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SI VOUS ALLEZ...

... à La Sarraz, en montant visiter le château et son fort intéressant musée, vous remarquerez que la maison faisant face à l'église a l'un de ses angles coupé. C'est là que se trouvait le pilori où étaient exposés les condamnés.

Poursuivant votre chemin, vous atteindrez rapidement deux anciennes tours, sentinelles datant du XIII^e siècle, qui ne gardent plus que les fleurs et les pelouses. Ce château abrita pendant fort longtemps une famille importante qui joua un rôle notable au moyen âge, les La Sarra. Déjà en 1190, l'un des membres combattait aux côtés de l'évêque de Lausanne contre le duc de Zaehringen, dans la plaine entre Payerne et Avenches.

C'est à cette famille qu'est due la fondation de l'Abbaye du Lac de Joux. Cité depuis le début du XI^e siècle, elle fournit trois baillis de Vaud, Aymon II et son fils François, qui firent un pèlerinage en Terre Sainte, puis Guillaume, le premier baron, qui prit part aux guerres de Bourgogne contre les Confédérés.

Ne manquez pas non plus de faire la connaissance de la promenade des Buis, au couchant du Bourg.

Ad. Decollogny.

DÉFENDONS NOTRE PATOIS !

... « N'aurons-nous pas un regard pour notre vieil idiome national, pour ce patois cloué à jamais à nos corps et à nos âmes, pas un salut de rappel ou d'adieu pour notre romand qui s'en va ? Ah ! laisserions-nous ainsi s'envoler l'âme de nos pères, sans faire un seul effort pour la retenir ? Qu'il cède la place au nouveau maître, le français, mais qu'il ne soit point chassé de la maison ! Donnons-lui un petit coin à côté de ce qui l'a remplacé ; il y a droit. C'est un ancien serviteur ; que sa voix se fasse encore entendre ; au foyer, il sera comme la langue de notre nationalité la plus intime, notre « petite voix » à nous, à côté de la grande. La langue d'un peuple est toute son histoire ; elle est le recueil de ses idées, sa pensée première ; étant son verbe, elle en est la substance et l'esprit. » ...

Juste Olivier
poète vaudois.