

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 81 (1954)
Heft: 2

Artikel: Musée de la vie vaudoise : (fondation des patoisants)
Autor: Chevalley, J.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-228873>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MUSÉE DE LA VIE VAUDOISE

(Fondation des patoisants)

Nous sommes retournés à Cergnat (Ormonts) saluer et remercier nos amis de là-haut des dons mentionnés dans nos précédentes chroniques. Et M. Jules Ogney nous a encore offert l'« enchar » mural, appareil pour confec-tionner les écheveaux de chanvre, et un « demi-aune » de couturière, au nom de Aline-Rosalie Borloz, 1864. Notre petit ami Willy Tille nous a encore donné un antique fer à repasser à braises.

Nous sommes aussi allés revoir notre ami Aimé Marguerat, à Grandvaux, qui a encore trouvé pour notre musée une vieille lanterne et une paire de peignes à carder la laine.

D'un anonyme, nous avons reçu un beau coquemard en cuivre, et de Mlle Suzanne Truan, de Lausanne, une convocation d'un Club patois de Vevey de l'an 1910.

De Mme Ls Goumaz, encore deux publications : une thèse parue en 1931 sur le patois de Sottens, présentée à l'Université de Lausanne par M. Fernand Jaquenod, qui fut professeur au collège de Moudon, puis à l'Ecole de Commerce de Lausanne, et un exemplaire dédicacé de *Ou Pon dou Dyâblyo*, drame en 4 actes, en patois de la Gruyère, de M. l'abbé François-Xavier Brodard.

A tous ces donateurs, nous redisons encore : merci, et à tous nos lecteurs, nous redisons encore : imitez-les !

Profitant des belles journées d'automne, pas trop chaudes et invitant à la marche, nous allons reprendre nos pérégrinations à travers le canton, visitant nos membres patoisants. Nous y arriverons en mendiants, mais qu'ils sachent que ce n'est pas pour nous, mais pour *leur* Musée de la vie vaudoise.

J. Chevalley.

Texte de la convocation du Club patois de Vevey

CLUB PATOIS

Vévâ

Vévâ, lo 20 dé Juin 1910.

Monsu,

Noutra Sociêtâ l'a décida dé féré onna promenarda deminze que vin, lo 26 dé sti mâ, se fa bî tin.

No zaodrein a Bex, pé lou trin que pâ dé Vévâ à 7 ½ haorès d'ao matin et reveindreint a pî po dinâ a Ollon, po continuâ, la véprâ tant qu'ain Aliou et pû reparti aô trin dé 7 haorès et arrevâ a Vévâ a 8 haorès.

Por que no satzeint po diéro faut coumandâ lo dina vo faut rétorna la follie, aprî avai signi, ao Président, aô pllie tâ po déveindro né.

La Corsa cotéré zeinverons dé 5 francs, tot comprâ.

Ao plliesi dé vo revaire, rechâdés noutrés bounnés salutachons.

Lou Comitâ.