

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 81 (1954)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Souvenir d'enfance  
**Autor:** Guex, P.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-229069>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

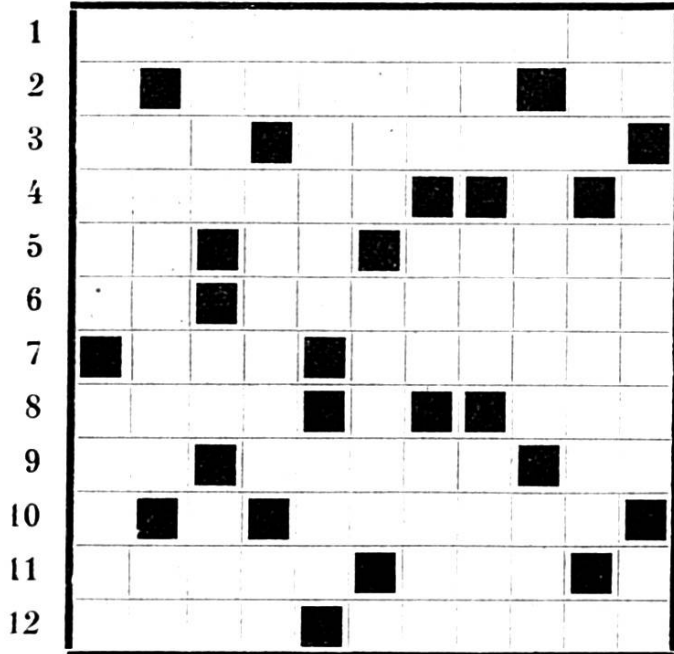
**Download PDF:** 27.11.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Mots croisés

à la mode de chez nous

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



*Horizontalement :*

1. Bon à mettre au cabinet.
2. Toujours agréablement touché quand on lui présente un bouquet ; quelqu'un qui reste couvert.
3. Ce n'est que lorsqu'elle passe les bornes qu'elle est crue ; prises à la gorge.
4. Suivent un chemin de traverses.
5. Consonnes ; conjonction ; joue un rôle prépondérant dans l'amélioration du menu.
6. Voyelles ; un saint à ne pas baptiser.
7. C'est une invertie ; on les vide à la pelle (sing.).
8. Nuit au pur sang ; possédée.
9. Reste d'un côté ; esprit malin ; pronom.
10. Remet de l'étain.
11. Victime d'une haute taille ; rayon.
12. Certains sont jolis à croquer (sing.) ; animaux de traits.

*Verticalement :*

1. Sujet sans le verbe ; corbeilles à papier.
2. Garçon qui sert rarement un demi ; tête de tigre.
3. Lia ; négation ; un bruit qui n'est pas sans fondement.
4. Abréviation ; sorties ; tête en haut.
5. Anagramme de « sonita » ; mesure.
6. Donne une plus-value au bien ; est pure quand tout est perdu.
7. Animal ; elle achetait ; prend des bûches.

8. Trois grains d'aromate ; lettres de Rodolphe ; affluent du Danube.
9. Logement de bêtes ; émir décapité.
10. Louanges ; qui marque de la piété.
11. Pronom ; est parfois de première nécessité ; dans l'ossature. *El.*

**Solution du problème de mars :**

*Horizontalement :* 1. Lunetiers — 2. An ; mélomane. — 3. Mi ; ui ; pin. — 4. Iso ; na ; Aede. — 5. Atlas. — 6. Oeuf ; tuile. — 7. Illisible. — 8. Notée ; ba. — 9. Ne ; su ; sari. — 10. Corrida ; mur. — 11. Fessées ite.

*Verticalement :* 1. Laminoir ; cf. — 2. Unis ; el ; Noé. — 3. Ul ; ers. — 4. Emu ; afin ; RS. — 5. Teint ; sosie. — 6. Il ; altitude. — 7. Eon ; aube ; as. — 8. Rm ; asiles. — 9. Sape ; le ; ami. — 10. Nid ; brut. — 11. Rênes ; paire.

## Souvenir d'enfance

La Chaux, le 31 mars 1954.

Cher Monsieur,

Il me souvient que quand j'étais enfant, on me chantait la petite chanson suivante :

*Tro, tro, tro, tro, tro,  
Madama dè Bro (Broc ?)  
L'è tsesat' dein lou pacco  
Monchu dè Bioley (dè Biolâ ?)  
L'è vegnâ la rêlêvâ  
Lè pî chu lou tâ,  
La tîta dein lou panâ.*

Quant à la mélodie, assez uniforme, transcrite en do majeur, elle est pour les vers pentasyllabes : « la la la si la » et pour les heptasyllabes : « la la la fa la si la ».

Je serais curieux de savoir si cette chanson est connue, si elle a d'autres versets, et où on la trouve...

*A qui la plume ?*

*P. Guex.*

Orfèvrerie  
Cristallerie  
**Steiger** & C<sup>IE</sup>  
M. LAUSANNE Porcelaines  
Objets d'art  
Articles de ménage  
4, Rue Saint-François, Lausanne