

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 81 (1954)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Radotons !...  
**Autor:** Sallaz-Nicolas, Elisabeth  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-229041>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Radotons!..

*Dé ces remaniements parcellaires, qu'en ont pensé les mânes de nos aïeux, têt parâ ?*

*Bien sûr, l'herbe pousse verte et drue où étaient autrefois des noyers à Samin... ! Mais... fini d'imaginer une calèche passant sous la voûte de leurs deux feuillages réunis, et arrivant sur la place, chevaux piaffants et fumants, le fouet du postillon s'accrochant à leurs branches basses.*

*Nâi à pas, lè z'affère san ridô tsandzî.*

*Plus trace de cette haie où l'on allait cueillir des caralets pour se faire des collier, mais rappelez-vous le beau cadre qu'elle faisait au Clos d'En-bas, sans compter qu'on y avait des capites édifiées en de mystérieuses profondeurs ! Et pas bien loin, cette vieille biolle contre le tronc de laquelle on s'appuyait, et qu'on était bien, assis, de ces jours que le bon Dieu fait, et où il nous envoie en même temps des misères !*

*Pauvres amis... ne la cherchez pas dans le boqueteau de vernes, vous ne la trouveriez pas ! Peut-être au bord du ruisseau, et encore... nous n'irons plus au bois, les lauriers sont coupés... ! M'est avis qu'elle s'est peut-être réfugiée dans la grande salle et le cinéma, la maligne, allez-y voir, si des fois vous la retrouviez... la Poésie !*

*Mâ, lè jomètres et lè zarpeinteu que san vegni per inque... ma foi oui, d'accord, ils l'ont bien raccommoquée, notre campagne, des beaux morceaux rectangulaires, des coutures bien droites...*

*Va les chercher, les petits chemins où nous allions tous deux où sont les amoureux !*

*Ecoute, tends l'oreille : nion ne tszante plus la « Chanson des blés d'or » !*

*Je ne peux plus me tenir de parler encore du vieux marronnier ! Si vieux, entre les racines duquel Morane, chaudronnier ambulant et Auvergnat, venait s'installer pour rétamé des cocasses !... Le comble du luxe pour nous qui regardions faire avec des yeux ronds !*

*Tot cein no fâ mau bin quand on lâi repeinse !*

*Mais qu'est-ce qu'on veut ? En avant et adî mé ! fredin, fredâ !*

*Elisabeth Sallaz-Nicolas.*

## Comme Madame...

*Justine arrive du marché.*

— Elle ne paye pas de mine, votre dinde, lui fait observer sa maîtresse.

— Attendez seulement que je l'aie bourrée de truffes ; c'est comme madame quand elle n'a pas ses diamants.

Puissant antiseptique, microbicide, désinfectant, désodorisant, non caustique, odeur agréable. Adopté par les hôpitaux, maternités, cliniques, etc ; il a aussi sa place dans la pharmacie de famille et le cabinet de toilette. Eviter les contrefaçons en exigeant l'emballage original et la marque déposée.



Flacons de 100 g., 250 g., 500 g., 1 kg.  
Savon de toilette, savon à raser.  
Toutes pharmacies et drogueries.

Société suisse d'antiseptie  
Lysoform, Lausanne