

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 81 (1954)
Heft: 6

Artikel: Avec les "Amis du patois" à Puidoux... : [1ère partie]
Autor: Rms.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-228984>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Avec les « Amis du patois » à Puidoux...

I

C'est très bien au comité de l'*Association cantonale vaudoise des « Amis du patois »* d'avoir prévu, outre les deux grandes assemblées dont la principale reste celle du *Comptoir*, des réunions régionales de moindre importance, administrativement parlant. Celle de Puidoux marquera dans le souvenir de ceux qui y assistèrent. On y patoisa à qui mieux mieux et les applaudissements qui saluèrent les productions de choix de cette « tenabliâ » étaient d'autant plus chauds qu'il faisait plus froid... dehors !

Une quinzaine de membres étaient montés de Lausanne, les C.F.F. ayant obligamment fait arrêter le direct de la Broye à la petite halte de Moreillon...

Brrr... qu'il faisait frisquet ! C'est tout juste si l'on ne voyait pas les pierres se fendre au bord de la route...

A Puidoux, on se retrouva... une cinquantaine ! Mais oui, un demi-cent !... dans le plus grand village du district entouré de deux lacs : le Léman et celui de Bret.

C'est aux sons d'un antique « tambourin » que M. A. Decollogny ouvrit la séance dans la grande salle attenante à l'Auberge communale.

Son salut de bienvenue, dit en vieux langage, fit plaisir. Il releva la présence de M. Jaunin, syndic de Puidoux, et de M. Auguste Mayor, de Grandcour.

L'assemblée se lève pour honorer ses morts et, parmi eux, le regretté préfet Foscale et feu le grand chantre de la Gruyère, Fernand Ruffieux.

Dans un bref discours présidentiel, M. Decollogny souhaite que le mouvement de l'*Association* soit intensifié, non pas que les efforts de chacun se soient relâchés, au contraire, mais il importe de les mieux coordonner.

Parmi ces efforts, ceux que déploient avec un beau zèle et un désintéressement digne d'éloges M. J. Chevalley pour le *Musée de la vie vaudoise*, méritent d'être relevés et soutenus. La Société vaudoise d'*histoire* n'a pas caché sa sympathie pour cette idée en voie de réalisation. Elle reste un but vers lequel tout bon patoisant doit tendre...

D'autres membres se dépensent sans compter, et notamment le jeune Charles Montandon, précieux collaborateur du *Nouveau Conte*ur et bras droit de M. F.-L. Blanc à la Radio, M. Oscar Pasche, notre conférencier, M. Albert Chessex, aux articles appréciés, M. Maurice Bossard, philologue, Henri Nicolier, grammairien de *La Forclaz*, P. d'Amont (Golay-Favre de *L'Orient*).

M. Ad. Decollogny remercie encore M. Pierre Chessex, directeur du Collège scientifique, pour sa magistrale causerie du *Comptoir*, et M. Dudan, directeur retraité du Collège classique, pour la sympathie qu'il témoigne à notre mouvement. Nous n'aurons garde d'oublier, parmi ceux qui nous soutiennent de leur érudition et de leurs talents, M. Martin, chef de service à l'enseignement, M. Henri Perrochon, président des écrivains vaudois, M. Naef, archéologue, et M. Oguey, conseiller d'Etat.

Ces appuis sont autant de témoignages qui viennent nous encourager à poursuivre notre tâche avec conviction.

Notre génération est appelée à sauver

ce qui peut l'être encore de notre patrimoine linguistique et traditionnel. Laissons donc à nos successeurs tout ce que nous pouvons. L'Association des Amis du patois se doit de représenter une force. Seule, l'union de tous ses membres pourra lui permettre d'accomplir et de nourrir son action pour en mieux convaincre nos magistrats.

Parmi les décisions prises par le Comité cantonal, il en est une qui intéressera les membres des « Amicales », c'est le renoncement à percevoir une finance d'entrée de leur part, ce qui n'est que justice. En revanche, les « Amicales » paieront à la « Cantonale » les cotisations de leurs membres.

En ce qui concerne l'activité générale de l'Association, on fut heureux d'apprendre qu'une commission avait été désignée pour l'étude d'un chansonnier, dont un certain nombre d'éléments de valeur ont été déjà recueillis...

M. A. Decollogny donne alors lecture d'une série de lettres d'excuses. Elles émanent de Lucien Braillard, à Joux-tens, de P. d'Amont, de Lo Frédon de Rougemont. A eux nos vœux de santé !

Avant de passer aux productions, M. Oscar Pasche, d'Essertes, salue encore un certain nombre de personnalités, parmi lesquelles MM. François Chevalley, notre doyen, Lavanchy, Maurice Chappuis, de Croix, Chollet, Goy, Marguerat, François Grand, Mmes Meystre et Sallaz, M. Jean Bron, grand patron

du *Nouveau Conte*, Vargas, etc. Puis il nous lit le procès-verbal de l'assemblée du Comptoir, comme à l'accoutumée fort bien troussé en patois et émaillé de fines et malicieuses remarques. On l'applaudit avec cœur.

(A suivre.)

rms.

Syndic et cordonnier

Le syndic d'un de nos villages cauait un jour sur la place publique, en compagnie de plusieurs personnes, lorsqu'il vit venir de leur côté le cordonnier de l'endroit, qui avait la réputation de mentir avec une étonnante facilité.

— Voici le cordonnier, fit le syndic, voulez-vous parier que la première parole qu'il nous dira est un mensonge. Vous allez l'entendre !

— Eh bien, qu'est-ce que tu dis de bon, Sami ? demande-t-il au savetier.

— Je dis que vous êtes un brave homme, monsieur le syndic !!!

Le tableau d'honneur des instituteurs qui font chanter leurs élèves en patois

Félicitons ici, M. Paux, instituteur à Leysin, qui, cet automne dernier, a appris à sa classe une chanson en patois, chanson qui obtint un gros succès.

BOUCHONS VAUDOIS

*Vente au détail et en boîtes
de fr. 3.-, 5.- et 6.-.*

Spécialité originale et
savoureuse créée par
la Société Vaudoise
des Patrons confiseurs
pâtissiers du canton.

**