Chez le coiffeur

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **80 (1953)**

Heft 1

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-228425

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

La page du Jura

Veye Mode d'Aidjoue

Dains le temps, lai barouètche de Tchairmoille, en Aidjoue, comptaît les cïntye velaidges de Tchairmoille, Miecoué, Fredgiecoué, Piedjouse et d'Esué. Tchétye fue que veniaît an lai fïn devaît beillie tos les ans à tiurie et â ciaivie enne dgiërbe de biê po débotè l'ouëraidge tiaind que di temps de lai moichon, fâte en serait.

Tiaind qu'è se botaî ai éyujenè et peus ai touennè, le tiurie allaît dains lai fin d'aivô des afaints que pouétchïnt le confrou et lai tchâdratte d'âve-benète et le ciaivie, airmè d'enne grôsse aiblâtre et de doue trâs saidgeattes dains ïn saitchat. Cheuyè bïntôt de tos ses bairœutchets, è se rendaît an lai tchaipelle de Sïnt-Emie en tchaintaint le psâme : « Miserere mei Deus ». Le préte benéchait l'aiblâtre et les carrons. Le ciaivie airmaît son aîrme et tiaind que le préte, que proiyait tot foue, rediaît po lai trâjiëme fois : « Iterum adjuro vos gandanès et tempestates, etc. », le ciaivie coutchaît l'aiblâtre en djoue, aimiraît le cie, et laîtchaît son côp. Lai saidgeatte s'allaît piëdre dains les nues. Aiprés çoli lai pochession rentraît à velaidge, â son des ciœutches, et les dgens s'allïnt rebotè ai moichenè.

(Recueilli par Jules Surdez.)

Vieille coutume ajoulote

Jadis, la paroisse de Charmoille, en Ajoie, comptait les cinq villages de Charmoille, Miécourt, Fregiécourt, Pleujouse et Asuel. Chaque ménage venant au « finage » devait donner chaque année au curé et au sacristain une gerbe de blé pour détourner l'orage quand, durant la moisson, besoin en serait.

Lorsqu'il commençait de faire des éclairs et de tonner, le curé allait dans le finage avec des enfants, qui portaient la bannière et le vase d'eau bénite, et le « clavier », armé d'une grande arbalète et de quelques flèches dans un sachet (carquois). Suivi bientôt de tous ses paroissiens, il se rendait à la chapelle de St-Imier en chantant le psaume « Miserere mei Deus ».

Le prêtre bénissait l'arbalète et les pièces de terre. Le sacristain armait son arme et lorsque le prêtre, priant tout haut, répétait pour la troisième fois : « Iterum, etc. », il visait le ciel et lâchait son coup.

La flèche (sagette) allait se perdre dans les nuages. Après cela, la procession rentrait au village, au son des cloches, et les gens allaient se remettre à moissonner.

Jules Surdez.

FAVORISEZ NOS ANNONCEURS et surtout, dites-leur bien que vous avez vu leur annonce dans le CONTEUR !

Vaudois...!

Le verre de l'amitié se boit au

BUFFET DE LA GARE

Robert PÉCLARD **LAUSANNE**

Chez le coiffeur

Le petit Henri arrive chez le coiffeur et prend place dans un fauteuil.

Le coiffeur. — *Mon petit ami, comment veux-tu que je te coupe les cheveux ?*

Henri. — *Comme papa, avec une grande place vide au milieu.*