

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 80 (1953)
Heft: 9

Artikel: Tombé du sac à caramels de Fridolin
Autor: Fridolin
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-228666>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MUSÉE DE LA VIE VAUDOISE

(Fondation des patoisants)



Je veux aujourd'hui laisser la plume à un de nos amis, qui a exactement compris ce que nous aimerions trouver dans chaque région de notre canton.

J'ai reçu, au début de ce mois, une lettre émouvante de M. Jules Oguey, de Cergnat, qui m'écrit :

... Ce sont tous des témoins du bon vieux temps, on buegnon, on bourgo, puêtre on techau de ma mère-grand, por le cas ou vo arai prau lardzo. Ubin d'autre vaudaiséri que mé faudra rappertzi de cé de lé, por lé avai toté ensemble por ne pas vo fére perdre trao de tin se vo venidé per de cetau coté.

Pour le cas où un objet spécial serait à rechercher, je vous offre de m'en occuper dans le rayon, car je pense trouver dans les environs encore bien des choses intéressantes.

Voilà notre problème bien posé. Dans chaque région de notre canton, une personne avisée, comprenant exactement notre but, et qui, connaissant à fond les choses et les gens de son petit territoire, se chargerait bénévolement de recueillir pour notre Musée objets et documents rares, curieux, désuets, offrant quelque intérêt historique ou artistique sur nos vieilles coutumes vaudoises, ses travaux et son artisanat rural.

Car il ne faut pas se leurrer, notre effort sera long, qui doit aboutir à remplir cinq ou six salles montrant une vue d'ensemble de la vie vaudoise

quand tous ses habitants parlaient encore patois.

Mais le courage ni l'enthousiasme ne nous manquent, qui nous feront trouver des « Jules Oguey » dans tout le pays, prêts à travailler avec nous pour offrir à nos enfants le plus beau livre d'images qui soit.

Ecrivez-moi, j'ai le temps de répondre à toutes les lettres et cartes qui nous offrent quelque chose pour notre Musée.

J. Chevalley,

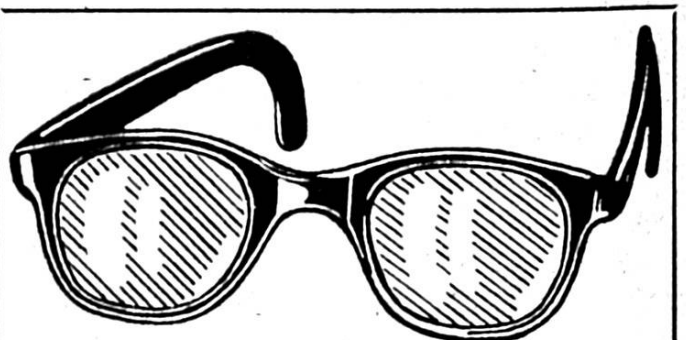
Av. de Bellerive 3, Lausanne

Tombé du sac à caramels de Fridolin

Un ouvrier de ville, de ceux qui balayent nos rues, semait du sel rouge sur la place Chauderon, où se trouvait anciennement le poids du foin. Un gros monsieur qui passait lui fait :

— Alors, que peut-il bien lever, au printemps, après de telles semailles ?

— Au printemps, au printemps, personne ne peut le dire, mais toujours est-il que, pour moi, un beau napoléon aura levé ce soir, lui répond notre gaillard.



TREUTHARDT

LAUSANNE

Rue St-Pierre 1 (arcades Cinéma Atlantic)

EXÉCUTION SOIGNÉE DES
ORDONNANCES MÉDICALES