

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 80 (1953)  
**Heft:** 8

**Nachruf:** Ceux qui s'en vont...  
**Autor:** Sanglard, Emile

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# MUSÉE DE LA VIE VAUDOISE

(Fondation des patoisants)



Lors de notre tenâblia de cet automne, quelques patoisants s'étaient inscrits comme donateurs. Pour cette raison, à fin mars, je suis allé voir M. Olivier Bovey, à Chanéaz, que j'ai trouvé au milieu de son domaine dont j'ai pu prendre la mesure des caves aux greniers. Là, j'ai fait une moisson qui remplirait à elle seule un robuste char à pont. Une antique charrue en chêne, dont seule la pointe du soc est en acier ; un moulin à trier le grain, tout en bois, engrenages compris ; des coussinets de cuir pour joug ; des fers à gaufres et à bricelets ; un ciseau pour la tonte des moutons et une foule d'autres outils, trop longue à énumérer ici.

De Vers-chez-les-Blanc, Mine veuve Blanc nous donne une splendide baratte à beurre verticale, en bois.

A Moudon, c'est M. Emile Rubin qui nous offre tout un lot de très vieux outils de charron, trop lourd et trop volumineux à emporter d'une seule fois.

Et je dois prochainement me rendre à Fey, à Saint-Cierges, à Ogent, à Esser-

tines sur Yverdon, où l'on m'a communiqué de bonnes adresses, chez de bons Vaudois.

Dans le numéro de mai du *Nouveau Conteur*, je me propose de faire paraître une première liste complète des objets que nous possédons déjà, afin d'établir une première situation.

Cette liste donnera mieux que toute autre explication une idée du genre d'objets que nous recherchons.

Je répète que nous laissons à d'autres musées les armures, canons en bronze et autres uniformes dans lesquels nos ancêtres allaient gagner honneur, argent et trépas, au service de princes étrangers.

Nous voulons, nous, montrer les antiques outils, usés par la terre, le cou des bêtes, ou les mains laborieuses de ceux qui ont fait notre campagne vaudoise.

J. Chevalley  
Av. de Bellerive 3, Lausanne.



## Ceux qui s'en vont...

*Les patoisants romands ont été durement touchés ces derniers temps. Alors que de Lavaux arrivait la triste nouvelle de la mort de ce grand Vaudois et amis du patois que fut M. Maurice Bujard, ancien conseiller d'Etat, conseiller national et syndic de Lutry, les patoisants jurassiens perdaient de leur côté, en M. Emile Sanglard, instituteur émérite à Courtételle, l'un de leurs meilleurs représentants.*

*Plus que jamais, il convient de serrer les rangs !*