

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 80 (1953)
Heft: 5

Artikel: Avis à tous ceux qui écrivent le patois
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-228543>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

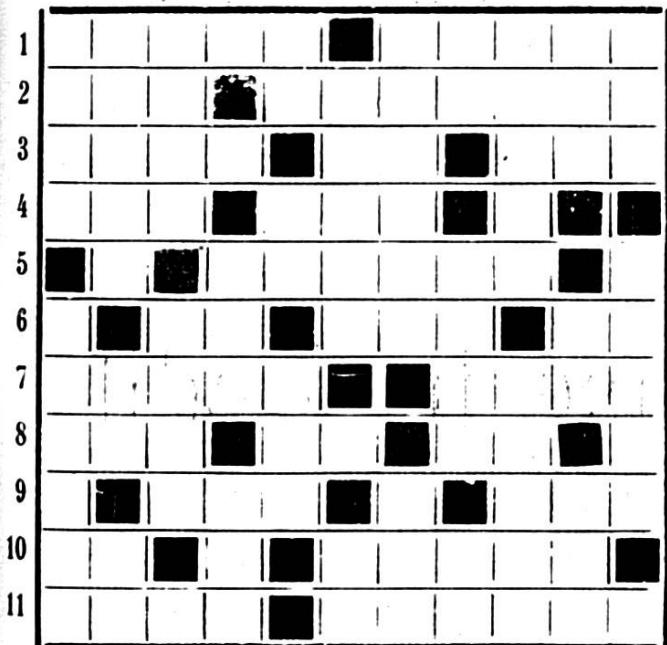
Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mots croisés

à la mode de chez nous

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Horizontalement :

1. Conseil des ministres ; vient au secours de gens embarrassés.
2. Fin d'infinitif ; un élément de l'académie qui a droit au fauteuil.
3. Vieille bête ; du verbe aller ; petite nouvelle.
4. Une pièce du Japon ; port portugais qui fut longtemps à Rome.
5. Qualité du caractère.
6. Consonnes ; à la corde, à la gorge ; eau africaine.
7. Se casse pour faire stopper le bâtiment (au pluriel) ; préposition.
8. Le quantième d'un fils de la reine Victoria et qui fut l'initiateur de l'Entente cordiale ; note ; donne moins de force au swing du boxeur.
9. Nos CFF à Berne ; sans fleurs ni couronnes.
10. Pronom ; on peut compter dessus (au singulier).
11. Série d'articles pour tous (au pluriel) ; point du jour.

Verticalement :

1. Piquent une tête (avec un s à la fin, nouvelle orthographe) ; précède la levée du corps.
2. Parfois sources de pleurs ; jubile ; saint.

3. Tout ce qu'il faut pour nuire ; l'homme qui a accepté des pots de vin.
4. Demi-mouche ; fait la joie du cabot.
5. Consonnes ; à la tête des dragons ; indique une position inférieure.
6. Où la tasse n'effraie pas le plongeur ; consonnes.
7. Cantique de la Bible ; serpent.
8. Coutumes ; le petit père ; conjonction renversée.
9. Nettoie ; voient des licenciés en droit et même en swing.
10. A la fin de l'apogée ; nouveau ; dans le butin.
11. Epoque ; mineur sans emploi.

El.

Solution du problème de décembre :

Horizontalement : 1. Archet ; réer. — 2. Luge. — 3. Erato ; lie. — 4. El ; êle ; heur. — 5. Tua. — 6. Grammaire. — 7. Alevin ; Pô. — 8. Qe ; aloi. — 9. Saucisson. — 10. Ici ; lisible. — 11. Sang ; lésine.

Verticalement : 1. Armée ; assis. — 2. GL ; aca. — 3. Clé ; requin. — 4. Hure ; avec. — 5. Egal ; mi ; il. — 6. Tête ; MN ; sil. — 7. Ta ; asse. — 8. Ra ; hui ; lois. — 9. Lear ; onbi. — 10. Iu ; épi ; LN. — 11. Ruer ; fée.

AVIS A TOUS CEUX QUI ECRIVENT LE PATOIS

Pour notre « Page vaudoise », nous aimerais inaugurer une *courte* rubrique : *A propos de tout et de rien*, dans laquelle l'un ou l'autre de nos amis et abonnés communiquerait, *en patois*, ses impressions touchant à une manifestation, un événement du mois, cela dans le langage simple, direct et savoureux de nos pères.

Les patoisans se doivent de témoigner que le vieux langage se prête à deviser non seulement sur les choses d'autrefois, mais aussi sur celles d'aujourd'hui.

A qui la plume. Mais très court, s. v. pl.