

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 79 (1952)
Heft: 5

Artikel: Vaudois... non ?
Autor: Molles, R.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-228089>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

VAUDOIS... NON ?

La société théâtrale de Moudon, l'Arc-en-Ciel, a célébré dans l'allégresse son centième anniversaire : une date !

Elle avait choisi le Marius de Pagnol — « tu me fends le cœur ! » vous savez ! — pour témoigner, une fois de plus, qu'elle entendait rester au premier rang de nos phalanges d'amateurs vaudois... !

Elle remporta — animée qu'elle est par trois générations de Faucherre — un succès légitime et méritoire.

Certes, je vois bien ce qui a justifié le choix de cette bonne pièce régionale du Midi. Le sympathique et excellent acteur de composition qu'est le syndic de Moudon a la « rondeur » d'un Raimu, une verve comique indéniable, de l'abattage et ce sens inné du jeu théâtral. Il était en outre fort bien épaulé par sa troupe.

Que des affinités électives l'ait incliné à jouer l'œuvre de son choix, nul n'eut trouvé à y redire en d'autres circonstances...

Mais une société authentiquement vaudoise comme l'Arc-en-Ciel, comptant cent années de louable activité dans l'ancienne capitale du Pays de Vaud, n'aurait-elle pas dû marquer cet anniversaire par une création bien de « chez nous »... ?

Nom d'un tabouret ! — nous allions écrire nom d'un tape-cul — on sait quand à lieu le centenaire de sa société.

Pourquoi n'avoir pas ouvert, quelques années avant, un «concours» entre nos auteurs dramatiques — il y en a.

Et s'il y fallait un accent ? pourquoi pas celui de notre sol... ?

Allons-nous continuer, dans ce canton de culture... à cultiver nos « complexes » d'infériorité et nos assujettissements aux Savoyards et à Berne pendant des siècles ?...

Vaudois... Non ?

R. Molles.

Divertissement statistique... pour sans le sou !

Un Américain s'est livré au singulier calcul suivant :

Un milliard en or pèse 322 500 kilogrammes. Son volume est de 17 mètres cubes environ. Etiré à la filière, il fournirait un fil d'or capable de faire le tour du globe !

Un milliard en argent pèse 5 millions de kilogrammes. Son volume est de 477 mètres cubes. Passé à la filière, il fournirait un fil d'argent de 4 millimètres de diamètre capable de faire le tour de la terre.

Pour transporter un milliard en or, il faudrait 64 wagons, formant sur la voie ferrée un développement de 400 mètres.

Si le milliard était en argent, il faudrait 1000 wagons de 5 tonnes, dont le développement sur la voie ferrée atteindrait 6 kilomètres !

Pour soulever un bloc d'or représentant un milliard de francs, il faudrait six mille hommes.

Quant au milliard en argent, il pourrait être réparti entre 300 000 hommes, chacun d'eux en portant 10 kilogrammes.

Un milliard en or serait représenté par 1050 kilomètres de louis rangés sur une seule ligne, l'un touchant l'autre.

Mis en une seule pile, ces louis s'élèveraient à une hauteur de 33 000 mètres, soit environ 8 fois la hauteur du Mont-Blanc !

Enfin on pourrait, avec un milliard, faire 22 soldats grandeur naturelle en or massif, ou bien 636 soldats en argent !

Orfèvrerie
Cristallerie
Steiger & Cie
LAUSANNE Porcelaines
Objets d'art

4, Rue Saint-François, Lausanne