Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand

Band: 78 (1951)

Heft: 10

Artikel: La mort de Marc à Louis et la presse

Autor: Marc / Cordey, Jules

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-227840

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ADIU

A Maillanne, lo galé veladzo de Provence, yé su voutron dépâ, venerabllio et boun'ami Jules Cordey. Clli que me l'a de, l'è Monsu F. Mistral; vo z'amâvè tan que vo z'avai nommâ « soci » dau Félibrige.

No z'ain dévesâ de voutron bon tieur, de voutr'amabilitâ. Et dinse, einseimbllio, lo président dau Félibrige et clli dâi patoisan vaudoi, l'an de adiu au Mistral dau Paï de Vaud.

Mâ, voutron soveni, voutra bontâ et voutr'espri sans tsousè impérissabllia. Tot cein va ître avoué no, adi, adi, adi.

Henri Kissling.

ADIEU

A Maillanne, le joli village de Provence, j'ai su votre départ, vénérable et bon ami Jules Cordey. Celui qui me l'a dit, c'est M. F. Mistral; il vous aimait tant qu'il vous avait nommé « soci » (associé) du Félibrige.

Nous avons parlé de votre bon cœur, de votre amabilité. Et ainsi, ensemble, le président du Félibrige et celui des patoisans vaudois ont dit adieu au Mistral du Pays de Vaud.

Mais votre souvenir, votre bonté, votre esprit sont choses impérissables. Tout cela va être avec nous, toujours, toujours, toujours.

La mort de Marc à Louis et la presse

Nous ne saurions relever ici tout ce que la mort de notre Marc à Louis a suscité de commentaires dans le canton.

Toutefois, notons ce passage de la Nouvelle Revue:

Il était toute une époque, il était surtout le conservateur d'un certain esprit vaudois, des particularismes de ce canton et, parler avec lui, c'était revenir aux temps aimables de la petite Lausanne où les paysannes du marché discutaient les prix en patois entre elles pour les annoncer en français aux acheteurs, après arrangement!

Et celui-ci, tiré de la Gazette :

La connaissance approfondie qu'avait Jules Cordey de notre vieux langage dont aucun terme ne lui était étranger, était avec raison très appréciée de tous ceux qui s'intéressent encore à cette langue savoureuse. Combien d'entre eux n'eurent-ils pas recours à son inépuisable bonté comme

à ses extraordinaires connaissances, afin de trouver l'explication de locutions pourtant bien de chez nous, mais dont il était souvent seul à pouvoir déceler l'origine? Tant et si bien que l'on disait volontiers que si le patois devait être enseigné dans les écoles supérieures, « Marc à Louis » aurait été à tous égards qualifié à cet effet.

Enfin, ce passage ému de la Feuille d'Avis, dont Marc à Louis fut un collaborateur patoisan fidèle.

Cet homme si bon, si profondément Vaudois, si fin connaisseur des gens et des choscs de notre pays, vient de nous quitter à jamais. Son souvenir restera dans son œuvre comme dans nos cœurs.

Les jeunes qui s'intéressent à notre « vieux langage » nous ont également exprimé leur peine...

Voici ce que nous écrit entre autres. M. Ch. Montandon, étudiant :

C'est une grosse perte pour le patois et les patoisans vaudois, un lambeau du passé qui s'en va, le dernier représentant d'une belle école de patoisans qui nous quitte. Au moins aura-t-il eu la joie de voir s'amorcer notre beau mouvement de renaissance folklorique. Ju'es Cordey demeurera chez nous un exemple à suivre, il s'agit maintenant de trouver d'autres mainteneurs, pour continuer dans la voie tracée et reprendre le flambeau : c'est le plus bel hommage que nous puissions rendre à la mémoire de notre écrivain disparu.

Dans le *Pays romand*, M. L. Goumaz écrit :

En maintenant le « vieux langage » il a fait acte patriotique entre tous et servi son cher canton de Vaud. Son œuvre demeurera après lui. activité d'un serviteur fidèle, qui a mis son talent et sa modestie à son travail. Nous nous inclinons avec respect et avec reconnaissance devant cette tombe. Marc à Louis a été un initiateur fidèle. Beaucoup s'en souviendront et suivront son exemple.

Noutron Marc à Louis

Oï, l'îre à no clli bon Marc à Louis L'îre à no dâo Dzorat, dè Savigny, dè Fori, dè Mézîre, dè Fraidevela. Mâ l'îre assebin à ti clliâo dè tot lou canton : dè Losena, dè la Brouie, dâo Val dè Dzo, dâi z'Ormont, que dèvesant noutra vilhia lingua, qu'âmant lé tradechons, lé galéze tsouze dâo vilhiou teimps.

Tot cein, Marc à Louis no l'a fé amâ! Kan l'è qu'écrivessai su lou proumi Conteu que no z'arrouvâve tsaque sénanna: pllie tâ kan lâi avâi dein la Folhie d'Avis ti lè dessandou onna galéza contaïe, qu'on guegnîve rîdou clliâo papâi po lé liaire, sin mîmo atteindre la veillâ. Oï, mè z'ami, on amâve clli Marc à Louis on lo respettâve à tsavon. On savâi qu'ein n'avâi min quemet li po dévesâ et écrire noutron patois, po èmaginâ tote clliâo farce et banbioulè qu'avan dâo fond, ke ne fasâi pa rein quie fére rire, fasâi assebin chondzi et mîmamein plliora. Ai

vo lié clliaô tant balle poésie su la familia, kan lé perrotze devessant eincoradzi lè z'épau à prèdre gran couson dè lâo z'éfant. Et cllia tant galéze: ma bouna vatze, ma Pindzon. Et tote clliâo que sant su son bî lâvro: « Por la veillà » que no z'a bailli tant dé dzouie et que no z'ein onco.

Marc à Louis écrivessai assebin sovet su l'écoula. Cein lâi allâve. Cognessîve s' n'affére quemet faut. Kâ Marc à Louis l'a étà on tot bon, on tot crâno, on tot suti régeint. Nion quemet li savâi dèvesâ ai bouibo po lâo z'apprèdre la jographie, lo carcu, la composechon. Et pu n'avâi pa adî fauta dè la badietta po fére l'écoula. Amâve tot pllien ses écouli et tot allâve bin. Marc à Louis avaî dâo tieu, on tot bon tieu.

L'è tot cein que no z'ein oïu âo mothi de Saint-François à Losena, à son interra, iô tot clliâo grand précaut dâo Tsâti et dâi z'écoule l'ant de dièro Marc à Louis l'a étâ on tot suti régeint, pu on inspetteu quemet ein a pou, on citoyen, on Vaudois qu'a fé dâo bin, qu'a fé adî honneu à son paï, à son canton.

Et l'è noutr'ami patoisan Wulliamoz dè Berts: que l'a fé on'allocuchon po lo vilhiou dévesâ. L'a su dere sein quequeyï tot cein que Marc à Louis a baillî à noutrè dzein dè velazo, a ti clliaô que pouâvant liaire lou patâi, po lé z'eincoradzi dein la vyâ à ître adî brave, à ître dè z'hommo dè tieu, po que lai ausse bin mé dè bounheu per tsi no.

Dinse, Marc à Louis, te no z'a bailli dzouie et plliési. Te no z'a fé dâo bin tant d'annaïe. Gran maci dè tot noutron tieu! Jean des Biolles.

Entreprise d'Electricité

Max. Rochat

Pré-du-Marché 24 Téléph. 22 29 60

Lausanne